



SAISON CULTURELLE

2022-2023

Retrouvez-nous sur les réseaux



Ville de
Savigny-sur-Orge



@Savigny_Off_91



villedesavignysurorge



Ville de
Savigny-sur-Orge

Saison Culturelle 2022-2023

Ville de Savigny-sur-Orge - 48, avenue Charles-de-Gaule 91600 Savigny-sur-Orge - www.savigny.org - 01 69 54 40 00

Directeur de la publication : Alexis TEILLET, Maire de Savigny-sur-Orge • **Directrice de la rédaction** : Matia COUTAND •
Rédaction : service communication • **Maquette** : service communication • **Photographies et illustrations** : Service communication -
Adobe Stock - Productions • **Imprimeur** : Ville de Savigny-sur-Orge - Atelier imprimerie-reprographie • Tirage à 3000 exemplaires.

Chères Saviniennes, Chers Saviniens,

C'est avec un plaisir non dissimulé que nous vous présentons, avec Julie Plaza, Adjointe à la culture et à l'évènementiel, la nouvelle saison 2022 / 2023. Une **saison** imaginée comme **légère et rafraîchissante**, pleine de surprises et de nouveautés.

En effet, après deux ans de crise, nous souhaitons vous donner envie de revenir à la Salle des fêtes de Savigny-sur-Orge pour partager **des moments de culture et de divertissement**, pour tous les publics.

De la musique, du théâtre, de l'humour, il y en aura pour tous les goûts ! **S'émouvoir, rire, rêver ou se questionner, telles sont les ambitions de cette nouvelle saison.** En famille ou entre amis, la programmation se veut fédératrice et rassembleuse autour d'évènements forts et de spectacles de qualité.

En attendant l'ouverture du centre culturel, nous sommes fiers de vous proposer des séances de cinéma à deux euros tous les premiers mercredis des vacances scolaires. Une nouveauté pour que chacun puisse (re)découvrir notre salle des fêtes, lieu de culture, d'émulation et d'animations.

En espérant vous retrouver nombreux aux manifestations et spectacles de la saison, **il ne nous reste plus qu'à vous souhaiter une belle saison culturelle !**



Alexis Teillet
Maire



Julie Plaza
Adjointe au Maire
déléguée à la culture
et à l'évènementiel

• SPECTACLES

- 10 Shower Power** - spectacle musical - *Ouverture de la saison*
- 11 L'Effet fin de siècle** - théâtre
- 12 Match d'improvisation**
- 13 Oggy & les cafards** - ciné-concert
- 14 Le Roi des pâquerettes** - théâtre
- 15 Les Notes qui s'aiment** - seul en scène
- 16 Maxime Le Forestier : Soirée Brassens** - concert
- 17 Pietragalla : La Femme qui danse** - danse
- 20 Une Histoire d'amour** - théâtre
- 21 Tablao Flamenco** - danse
- 22 Camille Chamoux : le temps de vivre** - humour
- 23 Cerebro** - seul en scène
- 24 Une leçon d'histoire de France 1 : De l'an mil à Jeanne-d 'Arc** - seul en scène
- 25 Carmen** - opéra
- 26 Une leçon d'histoire de France 2 : De 1515 au Roi-Soleil** - seul en scène
- 27 Je vois ce que je crois** - théâtre jeune public

• CONFÉRENCES

- 29 L'Archéologie en France : découvertes exceptionnelles et nouveaux enjeux**
- 29 Cézanne**
- 30 A la recherche de Proust**
- 30 A la découverte des hiéroglyphes**
- 31 L'art des jardins au Japon**
- 31 Pasteur : L'artiste, l'homme de science et l'entrepreneur**
- 32 Donatello, la renaissance de la sculpture**
- 32 Islande : histoire naturelle, volcans et Vikings**
- 33 J. Paul Getty, ombre et lumière d'un collectionneur**
- 33 La Table française de la main à la fourchette**
- 39 Le Maréchal Davout**

• CINÉMA

- 34 Soirée Halloween**
- 34 Les Ciné-Vacances**

• **ÉVÉNEMENTS**

- 36** Forum des assos
- 36** Journée du patrimoine
- 34** Soirée halloween
- 36** Atelier citrouille au Marché Davout
- 37** Salon des vins et de la gastronomie
- 37** Nocturne de l'EMAP, croquis modèle vivant
- 37** Lancement des illuminations de Noël
- 37** Marché de Noël
- 38** Salon du livre
- 38** Brocante
- 38** Escape Game
- 38** Chasse aux œufs
- 39** Bicentenaire de la mort du Maréchal Davout

• **MOIS JEAN DE LA FONTAINE - JANVIER 2023**

- 18** La Fontaine, le magicien des fables
- 19** De La Fontaine à Booba
- 19** Les Fables au bout des doigts

• **LES STRUCTURES CULTURELLES**

- 42** Médiathèque André Malraux
- 45** Conservatoire Claude Debussy
- 48** Ecole Municipale d'Arts Plastiques (EMAP)
- 55** Maison des jeunes et de la culture François Rabelais

• **PROGRAMMATION DE LA MJC FRANÇOIS RABELAIS**

- 56** Nos coups de cœur

SEPTEMBRE

VENDREDI 9 SEPTEMBRE à 19H30 : OUVERTURE DE SAISON

Shower power

SAMEDI 10 SEPTEMBRE

Forum des associations

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

Journée du patrimoine

LUNDI 19 SEPTEMBRE à 20H30

L'Archéologie en France : découvertes exceptionnelles et nouveaux enjeux

VENDREDI 23 SEPTEMBRE à 20H30

L'Effet fin de siècle

VENDREDI 30 SEPTEMBRE à 20H30

Match d'improvisation

OCTOBRE

SAMEDI 8 OCTOBRE à 18H30

Ciné-concert Oggy & les cafards

SAMEDI 15 OCTOBRE à 20H30

Le Roi des pâquerettes

LUNDI 24 OCTOBRE à 20H30

Cézanne

SAMEDI 29 OCTOBRE

Soirée Halloween

DIMANCHE 30 OCTOBRE

Atelier citrouille

NOVEMBRE

LUNDI 7 NOVEMBRE à 15H00

A la recherche de Proust

SAMEDI 19 NOVEMBRE à 20H30

Les Notes qui s'aiment

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 NOVEMBRE

Salon des vins et de la gastronomie

LUNDI 21 NOVEMBRE

A la découverte des hiéroglyphes

SAMEDI 26 NOVEMBRE de 19H à minuit

Croquis modèle vivant (EMAP)

DÉCEMBRE

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

Lancement des illuminations de Noël

SAMEDI 3 DÉCEMBRE à 20H30

Maxime Le Forestier : Chante Brassens

LUNDI 5 DÉCEMBRE à 20H30

L'Art des jardins au Japon

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

Marché de Noël

JANVIER

LUNDI 9 JANVIER

La Fontaine, le magicien des fables

VENDREDI 13 JANVIER

De La Fontaine à Booba

VENDREDI 20 JANVIER à 20H30

Pietragalla : La Femme qui danse

LUNDI 23 JANVIER à 20H30

Pasteur : L'artiste, l'homme de science et l'entrepreneur

VENDREDI 27 JANVIER à 20h30

Les Fables au bout des doigts
Théâtre et musique baroques

FÉVRIER

VENDREDI 3 FÉVRIER à 20h30

Une Histoire d'amour

SAMEDI 11 FÉVRIER à 20h30

Tablao Flamenco

LUNDI 13 FÉVRIER à 20H30

Donatello, la renaissance de la sculpture

JEUDI 16 FÉVRIER à 20H30

Camille Chamoux : le temps de vivre

MARS

LUNDI 6 MARS à 20H30

Islande : histoire naturelle, volcans et Vikings

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MARS

Festival du livre

SAMEDI 25 MARS à 20H30

Cerebro

AVRIL

SAMEDI 1^{ER} ET DIMANCHE 2 AVRIL

Escape Game

DIMANCHE 2 AVRIL

Brocante

LUNDI 03 AVRIL à 20H30

J. Paul Getty, ombre et lumière d'un collectionneur

SAMEDI 8 AVRIL

Chasse aux œufs

DIMANCHE 9 AVRIL

Ateliers création

MARDI 11 AVRIL à 20H

Une leçon d'histoire de France 1 : De l'an mil à Jeanne-d 'Arc

MAI

SAMEDI 13 MAI à 17h

Carmen

LUNDI 15 MAI à 20H30

La Table française de la main à la fourchette

MARDI 16 MAI à 20h

Une leçon d'histoire de France 2 : De 1515 au Roi-Soleil

MERCREDI 24 MAI à 10H, 14H et 17H

Je vois ce que je crois

JUIN

SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUIN

Bicentenaire de la mort du Marechal Davout

LUNDI 5 JUIN à 20h30

Le Maréchal Davout

MERCREDI 21 JUIN

Fête de la musique

SAMEDI 17 JUIN

Les guinguettes de champagne

Le temps d'un weekend, venez vivre au rythme de la musique et de la douceur de vivre des guinguettes.

SPECTACLES



VENEZ DÉCOUVRIR
LA NOUVELLE
SAISON CULTURELLE

OUVERTURE
DE SAISON

Rendez-vous
dès 19h30 pour
la présentation
de la saison
2022/2023

Shower power

Spectacle musical a capella pour 6 chanteurs de salle de bain

VENDREDI 9 SEPTEMBRE
SALLE DES FÊTES

Imaginez tout ce qui peut arriver dans une salle de bain quand on est six à chanter sous la douche ! Shower Power est un spectacle musical décoiffant, intégralement a capella, où la finesse vocale de nos six chanteurs de salle de bain est mise en jeu dans des situations cocasses et burlesques.

Mise en scène : Titus

Avec Priscilia Boussiquet, Cyprien Frette-Damicourt, Gilles Monfort, Hélène Monfort, Samuel Pelgris et Thomas Testard

Arrangements et direction musicale : Gilles Monfort

Sonorisateur : Léo Denis

Créateur lumière : Guenaël Grignon

Une production Scènes Tchankées

Durée du spectacle : 1h15 - **Tout public**

Tarif : gratuit

Spectacle musical

Théâtre

L'Effet fin de siècle



Une production la 56^{ème} compagnie

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

Un spectacle incisif, cruel et drôle où les personnages s'agitent et se débattent de manière comique dans le monde impitoyable du travail. La souffrance au travail, n'a jamais été aussi présente qu'aujourd'hui : injonctions contradictoires, ordres incompréhensibles, objectifs surdimensionnés... L'Effet fin de siècle traite du syndrome du chef, de la peur que l'on a les uns des autres, de nos lâchetés et de nos colères. Les scènes se succèdent à un rythme rapide, dans un style burlesque, balayées par des ménages compulsifs chorégraphiés.

Auteur : Frédérique Grandpierre Vitali

Metteurs en scène : Jean-Marc Talbot, Serge Gaborieau
Avec Gwen Buhot, Jane Fabulet, Marie-Hélène Garnier, Thomas Germaine, Sylvain Josse, Françoise Le Plénier, Bénédicte Lesenne.

Durée du spectacle : 1h30

Tout public, dès 10 ans

TARIF C



Spectacle

Match d'improvisation

Par la LIFI (Ligue Française d'Improvisation)

VENDREDI 30 SEPTEMBRE
20H30 - SALLE DES FÊTES

Créé le 21 octobre 1977 au Québec, le match d'improvisation est un concept de sport-théâtre. Il s'apparente à un match de hockey sur glace, mais sans glace, sans palet et sans patins ! Deux équipes de joueurs s'affrontent ensemble dans la patinoire sur des thèmes imposés par un arbitre. Dès l'annonce de la thématique, de la catégorie et du temps de jeu, les joueurs ont 20 secondes pour réfléchir puis commence l'improvisation..

Equipe 1 : Marthe Janssen, Eric Thomas
et Aurélien Labruyère

Equipe 2 : Valérie Moureaux,
Pierre Huntziger
et Virgine Gritten

Maître de Cérémonie : Jocelyne Isaac

Arbitre : Philippe Patois

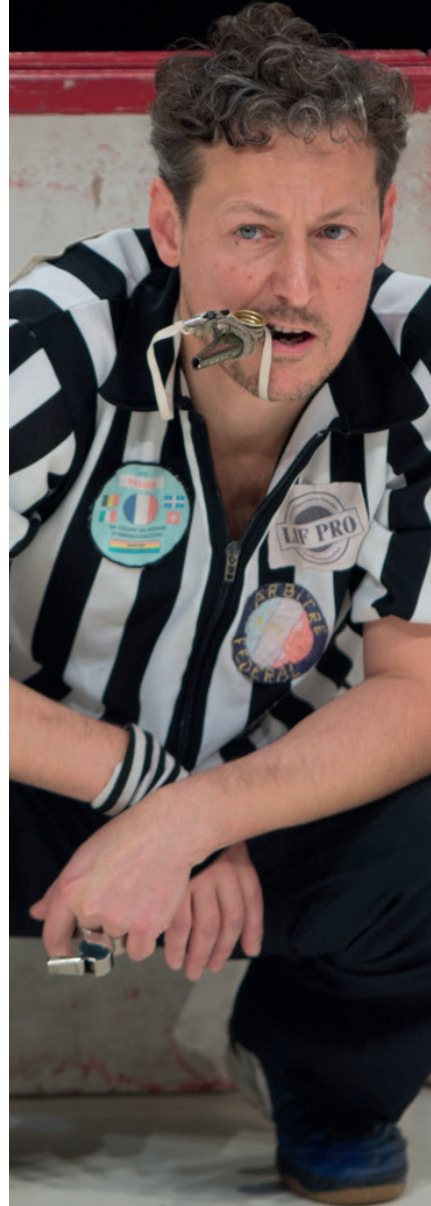
Assistant arbitre : Daniel Rouland

Musicien : François «Cizzko» Tousch

Durée du spectacle : 1h30
Tout public

TARIF C

© Arnaud Corpet



Ciné-concert

Ciné-concert Oggy & les cafards

SAMEDI 8 OCTOBRE

18H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF A

Toujours en quête de nouveaux défis, les deux champions de Beatbox Sara et Alexinho s'essayent au doublage et à la réinterprétation de dessins animés.

Ils vous proposent un voyage inédit, tout en musique, bruitages de bouche et humour au cœur de l'univers déjanté d'Oggy et les cafards, le film ! Un rendez-vous tout public qui saura ravir les amateurs de films comme de musique.

Beatboxers : Saro et Alexinho

Film d'Olivier Jean-Marie, produit par Marc Du Pontavice

Une coproduction Antipodes MJC Rennes, Clair-obscur,

Festival Travelling et Show me the Sound

Durée du spectacle : 50 min

Tout public



© Frederic Grinaud

Le Roi des pâquerettes

Une coproduction Atelier Théâtre Actuel, Théâtre le Lucernaire et ZD Productions

SAMEDI 15 OCTOBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF C

Calais, 25 juillet 1909. Louis Blériot, industriel passionné d'aviation s'apprête à relever un défi historique : traverser la Manche en aéroplane. Mais rien ne se passe comme prévu. Une météo capricieuse et la présence de son rival, le bel Hubert Latham, ne lui laissent aucun répit. S'engage alors une véritable course contre la montre pour être le premier à relier l'Angleterre par les airs et ainsi entrer dans l'Histoire.



L'histoire de la musique comme vous ne l'avez jamais entendue.

- France Bleu -



Texte : Bérangère Gallot
et Sophie Nicollas

Mise en scène : Benoît Lavigne
Avec Maxence Gaillard, Emmanuel
Gaury, Guillaume d'Harcourt, Lauriane
Lacaze, Mathieu Rannou

Musiques : Michel Winogradoff

Costumes : Virginie H

Scénographie : Angeline Croissant

Créateur lumières : Denis Koransky

Collaboratrice artistique : Sophie Mayer

Durée du spectacle : 1h30

Tout public, à partir de 10 ans



© Karine Letellier

Seul en scène musical

Les Notes qui s'aiment

Conférence pianotée par André Manoukian
Une production Enzo productions

SAMEDI 19 NOVEMBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF E

Savez-vous que le premier disque microsillon fut inventé en 3000 avant JC dans une pyramide égyptienne ? Que les chanteurs à la voix aigüe affolent les filles ? Que l'expression « Con comme un ténor » est justifiée par les lois de l'acoustique ? Que l'exécution de Robespierre a donné naissance au Jazz ? Que les notes de la gamme influencent nos humeurs ? Assis au piano, André Manoukian nous propose un parcours érudit et déjanté sur les routes de la musique.

Durée du spectacle : 1h45
Tout public, dès 10 ans

Concert

Maxime Le Forestier : Chante Brassens

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

à 20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF E

Depuis l'album qu'il lui a consacré en 1979 jusqu'aux différents cahiers rassemblant l'intégralité de l'œuvre sans omettre des pièces inédites et posthumes, Maxime Le Forestier a fait mieux que rendre un simple hommage à Georges Brassens. Il l'a interprété comme il est coutume de le faire d'un grand classique : en continuant de faire vivre son œuvre au travers le temps.

Maxime Le Forestier : voix

Arthur Le Forestier : guitare

Manu Galvin : guitare

Etienne Roumanet : contrebasse, basse

Tout public

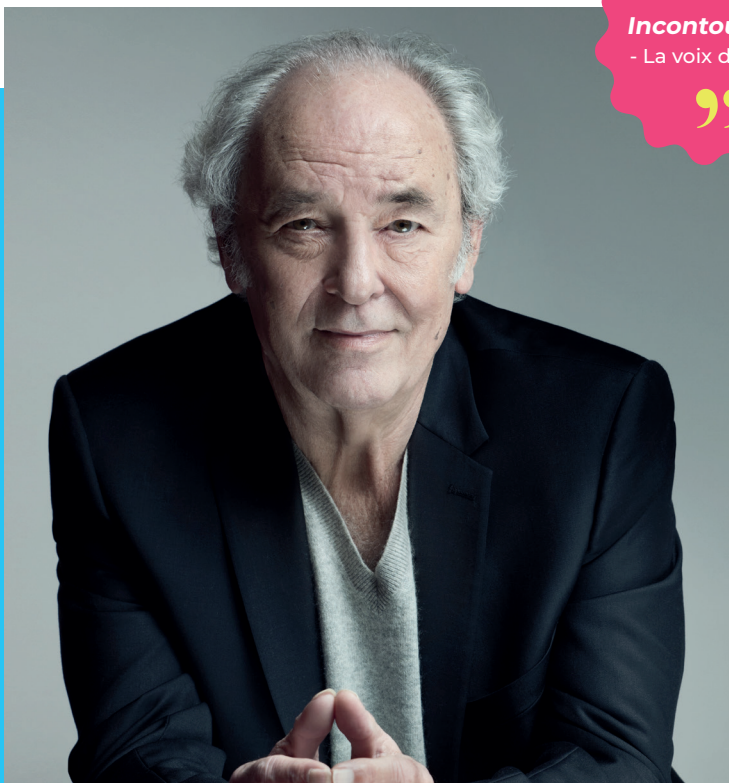
Durée du spectacle : 1h30

“

Incontournable

- La voix du Nord -

”





Danse

Pietragalla : La Femme qui danse

VENDREDI 20 JANVIER

20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF E

Marie-Claude Pietragalla poursuit sa tournée en France pour célébrer plus de 40 ans sur scène. Danseuse Étoile de l'Opéra de Paris jusqu'à chorégraphe de sa propre compagnie, cette artiste singulière a choisi de vivre la danse comme un art total. Dans ce seul en scène, Pietra révèle l'indicible de son métier et de son art. Elle est tour à tour guide et témoin, muse et créatrice, actrice et danseuse. Elle entame un travail d'introspection inédit pour faire ressurgir des visages, des rencontres, des « moments » de danse.

Mise en scène : Julien Derouault

Chorégraphie et textes inédits : Marie-Claude Pietragalla

Lumière : Alexis David

Conception et réalisation vidéo : Julien Derouault

Création musicale : Wilfried Wendling, La Muse en Circuit et Louis Huguenin

Musiques : Tchaïkovski, Adolphe Adam, Georges Bizet, Max Richter, Olafur Arnalds, Hildur Guðnadóttir, Birdy Nam Nam, Jules Massenet et Olafur Arnalds
Production Théâtre du Corps – Coproduction avec La Muse en Circuit, Centre National de Création Musicale, l'Espace Carpeaux de Courbevoie et le Théâtre des 2 Rives de Charenton-le-Pont

Durée du spectacle : 1h15

Tout public

MOIS JEAN DE LA FONTAINE

Conférence

La Fontaine, le magicien des fables

Conférence de Patrick Dandrey, Professeur émérite à la Sorbonne, président des Amis de Jean de La Fontaine

LUNDI 9 JANVIER

20H30 - SALLE DES FÊTES

Entrée libre et gratuite

On cherchera à percer le secret de la longévité, de l'universalité et de la fraîcheur toujours renouvelée des Fables de La Fontaine en reprenant l'intuition de Mme de Sévigné qui lui conseillait de ne jamais sortir « du talent qu'il a de conter ». Ce magnétisme de conteur est un art raffiné qui illumine non seulement les fables, mais aussi une œuvre poétique à la diversité chatoyante, ensorcelante, véritable arc-en-ciel de nuances et d'émotions.

Théâtre

De La Fontaine à Booba

VENDREDI 13 JANVIER
à 20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF A

Mise en scène de Valentin Martinie
Avec Michaël Delacour & Guillaume Loublrier
Une production La Chouette noire



Deux amis liés par l'amour du théâtre et de la poésie s'apprentent à réciter un florilège de fables mais la représentation dérape... L'un, classique, respecte le texte à la lettre tandis que l'autre, moderne, se permet tout pour le rendre accessible. Chacun va défendre sa vision à travers les textes : Comment dire une fable au théâtre ? Est-ce que La Fontaine a du flow ? Le rap est-il une forme de poésie ? Peut-on rapper un texte en vers ? Booba vaut-il Baudelaire ?

Durée du spectacle : 1h00. Tout public, à partir de 8 ans

Les Fables au bout des doigts

VENDREDI 27 JANVIER
à 20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF A

Mise en scène : Jean-Denis Monory
Avec Lorenzo Charoy
Direction musicale, Luth et guitare baroque : Manuel de Grange
Costumes et accessoires : Chantal Rousseau
Décor, accessoires et régie plateau : Pascale Deneu
Perruque et maquillage : Mathilde Benmoussa
Une production la Fabrique à théâtre

Les Fables de La Fontaine, source inépuisable de sagesse, d'humour, d'ironie et de poésie sont ici la source d'un jaillissement baroque, gracieux et ludique ! En découvrant la prononciation et le jeu tels que les acteurs et poètes en usaient au 17^{ème} siècle, les spectateurs voyagent dans le temps et profitent d'un étonnant divertissement où chaque vers devient une partition musicale et visuelle. Éclairées aux bougies, les fables au caractère universel sont accompagnées de luth et de guitare.

Durée du spectacle : 45 min. Tout public, à partir de 8 ans

Théâtre et musique baroques

Théâtre

Une Histoire d'amour

Une production Acmé production

VENDREDI 3 FÉVRIER

20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF D

Katia et Justine tombent amoureuses, un amour de conte de fées. Justine veut un enfant. Katia, trop souvent blessée par la vie, finit par accepter. Le couple se lance dans une insémination artificielle. Katia tombe enceinte, mais quelques jours avant la naissance de leur enfant, Justine disparaît... Douze ans plus tard, Katia se sait condamnée. Elle va devoir trouver un tuteur pour sa fille, Jeanne. Sa seule option : son frère, William, écrivain cynique, qu'elle n'a pas vu depuis 5 ans. Le tourbillon des émotions peut commencer.





**MOLIÈRE
2020**

@ François Fonty

Mise en scène : Alexis Michalik
Avec Clément Aubert, Pauline Bression, Juliette Delacroix, Marie-Camille Soyer et en alternance Lior Chabbat et Léontine D'Oncieu
Assistantes mise en scène : Ysmahane Yaqini, assistée de Clémentine Aussourd
Chorégraphe : Fauve Hautot
Son : Pierre-Antoine Durand
Lumière : Arnaud Jung
Décors : Juliette Azzopardi
Costumes : Marion Rebmann, assistée de Violaine de Maupeou
Vidéo : Mathias Delfau
Perruques : Julie Poulain
Régie plateau : Laurent Machefert assisté

Durée du spectacle : 1h25
Tout public à partir de 14 ans

Tablao Flamenco

Par l'association Atika
Avec Pascal Gaubert, Jean-Baptiste Marino, Inma la Carbonera, Felipe Calvaro et Maria Donzella

SAMEDI 11 FÉVRIER
20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF A

La Salle des fêtes se transforme en tablao le temps d'une soirée. En provenance de Séville, des artistes vous feront partager leur fougue et leur passion pour le flamenco. Cet art unique réunit à la fois le chant (cante), la danse (baile) et la guitare (toques).

Pour les plus curieux, vous pourrez vous initier au Flamenco grâce à un stage proposé par deux danseurs avant le spectacle. (16h - 18h, réservation obligatoire).

Durée du spectacle : 1h30
Tout public
Réservation obligatoire

Danse



“
**Une fougue
désopilante**

- Le Monde -

”

Camille Chamoux : le temps de vivre

De et avec Camille Chamoux

Une coproduction La Chouette et le Théâtre du Petit Saint Martin

JEUDI 16 FÉVRIER
20H30 - SALLE DES FÊTES

TARIF C

« Avec qui devons-nous nous réconcilier pour être heureux dans la vie ? Avec le temps, va. » Si Epicure, Proust et Léo Ferré n'ont pas suffi à vous convaincre de trouver le plaisir du moment présent, si votre vie ressemble à un décompte Waze et votre pire angoisse est qu'il soit déjà trop tard, venez vous essayer à une tentative de dédramatisation : 70 minutes pour défier le temps, et peut-être, comme dirait ce bon vieux Marcel, brièvement « cesser de se sentir médiocre, contingent, mortel. »

Avec la complicité de Camille Cotin

Mise en scène : Vincent Dedienna

Scénographie et Lumière : Nicolas Marie

Costume : Constance Allain

Régie générale : Charly Lhuillier

Durée du spectacle : 1h10

Tout public, à partir de 14 ans

Seul en scène

Cerebro

Une coproduction La Villette, l'ECAM
Théâtre du Kremlin-Bicêtre, la Communauté Flamande

SAMEDI 25 MARS
à 20h30 - SALLE DES FÊTES

«Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous.»

Et s'il vous était proposé de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ? Bienvenue dans Cerebro, un (faux) programme de développement personnel qui va vous permettre de vous découvrir des capacités insoupçonnées et votre véritable potentiel. En mêlant théâtre et magie nouvelle, Matthieu Villatelle vous embarque dans l'aventure Cerebro pour vous remettre les clés du dépassement de soi à travers des expériences ludiques et parfois troublantes... Alors jusqu'où serez-vous prêt à aller ?

TARIF A



Conception, scénographie et interprétation : Matthieu Villatelle
Mise en scène et co-écriture : Kurt Demey
Regard extérieur : Marien Tillet
Création son : Chkrr (David Gubitsch et Jérôme Benssoussan)
Création lumière : Yann Struillou
Graphisme : Damien Cazeils

Durée du spectacle : 1h15
Tout public à partir de 12 ans

© Compagnie Du Faro
Cerebro - Loïc_Nys



Seul en scène

Une leçon d'histoire de France 1 : De l'an mil à Jeanne-d'Arc

Une production Scène & public
et le Théâtre de poche Montparnasse

MARDI 11 AVRIL
à 20H00 - SALLE DES FÊTES

TARIF A

Inspiré de magnifiques pages de notre littérature, Maxime d'Aboville nous conte l'histoire de France avec humour et ferveur. Cette première leçon couvre 450 ans d'histoire, de l'accession au trône des premiers capétiens à la fin de la guerre de Cent Ans, avec pour toile de fond la longue rivalité avec notre voisine l'Angleterre, la « perfide Albion» !

De et par Maxime d'Aboville
D'après Chateaubriand, Michelet, Duruy et Bainville

Durée du spectacle : 1h00
Tout public à partir de 12 ans

Retrouvez l'épisode 2 le mardi 16 mai p.26

Opéra

Carmen

Une production Opera È Mobile

SAMEDI 13 MAI
à 17H00 - PARC SÉRON

TARIF A

L'amour n'a jamais connu de loi. Et si je t'aime, prends garde à toi. Carmen, jeune bohémienne, est une femme libre et rebelle. A la suite d'une bagarre, elle est arrêtée. Mais Don José, le brigadier chargé de la mener en prison, tombe sous son charme. Pour l'amour de Carmen, il va tout abandonner : sa fiancée Micaëla, son métier. Mais il est dévoré par la jalousie. Et Carmen va se lasser de lui et se laisser séduire par le célèbre toréro Escamillo. Cinq chanteurs et un pianiste, de la sueur et du désir, une corde, un couteau et deux chaises pour raconter avec simplicité ce qu'est la liberté.

Mise en scène par Mathilde Bost

Avec Alice Fagard, Isabelle Savigny, Halidou Nombre,
Fabien Galvier et Léo Muscat

Durée du spectacle : 1h30

Tout public



Seul en scène

Une leçon d'histoire de France 2 : De 1515 au Roi-Soleil

Une production Scène & public
et le Théâtre de poche Montparnasse



MARDI 16 MAI

à 20H00 - SALLE DES FÊTES

Vêtu de sa blouse d'instituteur, muni d'une vieille carte scolaire et d'une baguette en bois, Maxime d'Aboville nous offre ici une seconde leçon d'histoire qui nous transporte de la célèbre victoire de François Ier à Marignan qui consacre la suprématie du Royaume de France à la mort de Louis XIV qui sonne le glas de la monarchie absolue, en passant par les guerres de Religion.

De et par Maxime d'Aboville

D'après Dumas, Michelet, Hugo et Saint-Simon

Durée du spectacle : 1h00

Tout public à partir de 12 ans

TARIF A

Théâtre Jeune public

Je vois ce que je crois

Une production Les Trafikandars

MERCREDI 24 MAI
à 10h00 / 14h00 et 17h00
SALLE DES FÊTES

La place grandissante de la réalité virtuelle dans notre société déplace les frontières entre imaginaire, virtuel et réel, entre visible et invisible, croyance et expérience. En inversant la célèbre maxime « je ne crois que ce que je vois », le spectacle Je vois ce que je crois joue avec notre perception du réel et interroge nos certitudes. Ce théâtre d'art numérique interroge les sens et vous plongera au cœur d'un dispositif rempli d'illusions visuelles et sonores.

Ecriture et mise en scène : Nathalie Izza

Ecriture et concept visuel : Mehdi Izza
Avec Sabine Lencel

Musique : Gary Carpentier et Julien Levy

Costumes de Catherine Lourieux

Régie générale : Salou Diawara

Régie lumière : Côme Douville

Régie son : Benjamin Aaron

Régie plateau : Léonie Le Bas

Durée du spectacle : 1h15

Tout public à partir de 6 ans

TARIF A



CONFÉRENCES

Entrée libre et gratuite

L'Archéologie en France : découvertes exceptionnelles et nouveaux enjeux

Conférence de Georges Coulon, Conservateur en chef du patrimoine

LUNDI 19 SEPTEMBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

En fiction, l'archéologue est parfois dépeint comme un personnage tel qu'Indiana Jones. Pourtant, son travail est bien moins téméraire et nettement plus sérieux. Découverte d'un fabuleux trésor en Normandie, ou de la tombe de la Dame de Vix en Bourgogne, ou encore d'un superbe dépôt d'orfèvrerie au fond d'un puits en Berry, l'émotion est au rendez-vous. Le spécialiste de l'époque gallo-romaine, fait revivre quelques-unes de ces trouvailles exceptionnelles non sans évoquer les nouvelles tendances de cette science passionnante.



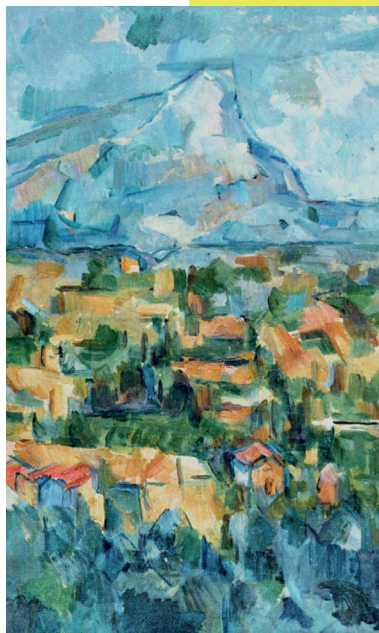
Cézanne

Conférence de Serge Legat des musées nationaux

LUNDI 24 OCTOBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

Originaire d'Aix-en-Provence, le peintre Paul Cézanne s'évertua à transposer la sensation visuelle en une construction purement plastique et s'affirma comme une figure essentielle du postimpressionnisme. A la fois classique, innovant et radical son œuvre eut une influence capitale sur l'art moderne : du Cubisme en passant par l'Abstraction. Picasso disait de lui : « il est notre père à tous ».





A la recherche de Proust

Conférence de Jacques Mougenot,
auteur et comédien

LUNDI 7 NOVEMBRE

15H00 - SALLE DES FÊTES

Par le choix des textes du comédien, cette conférence-lecture est une invitation à découvrir Proust et à son chef-d'œuvre : A la recherche du temps perdu. Elle s'adresse autant aux profanes qu'aux fans, autant à ceux qui le redoutent qu'à ceux qui l'adulent, autant à ceux qui n'ont jamais lu Proust qu'à ceux qui l'ont lu et relu.



A la découverte des hiéroglyphes

Conférence d'Amandine Marshall,
égyptologue, archéologue et auteur

LUNDI 21 NOVEMBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

A l'occasion du bicentenaire de la découverte des hiéroglyphes par l'égyptologue Jean-François Champollion, Amandine Marshall également égyptologue, vous propose une soirée conférence-initiation aux hiéroglyphes. Une parenthèse ludique pour découvrir l'histoire et l'écriture sous un autre jour.

L'Art des jardins au Japon

Conférence de Sylvie Ahmadian, historienne de l'art et conférencière au Musée national des Arts asiatiques-Guimet

LUNDI 5 DÉCEMBRE

20H30 - SALLE DES FÊTES

Au Japon, l'aménagement des jardins est un art à part entière ainsi que l'une des plus belles expressions de l'esthétisme et de la sensibilité nipponne. L'archipel possède une grande diversité d'espaces verts tels que les jardins-étangs, les jardins de thé, les jardins secs des monastères zen, ou encore les jardins-promenades dont les éléments sont une interprétation de la nature et l'expression de la pensée philosophique et religieuse. Certains de ces espaces sont classés « site au paysage exceptionnel » et d'autres figurent sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

En partenariat avec L'Université du Temps Libre Essonne



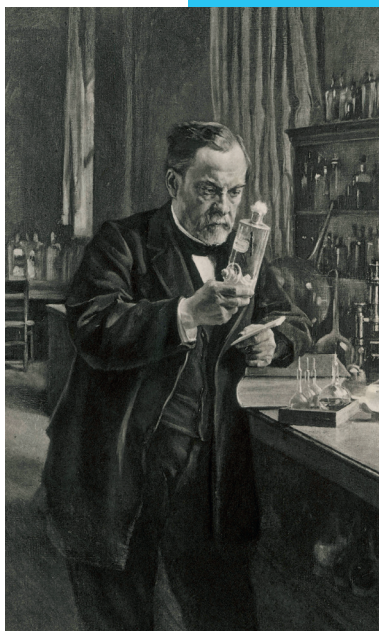
Pasteur : L'artiste, l'homme de science et l'entrepreneur

Conférence de Maxime Schwartz, biologiste moléculaire et directeur général de l'Institut Pasteur

LUNDI 23 JANVIER

20H30 - SALLE DES FÊTES

Pasteur fut beaucoup plus que l'inventeur du vaccin contre la rage. Pastelliste dans sa jeunesse, il fut ensuite un savant visionnaire qui a fait des molécules des objets à trois dimensions, qui a révolutionné l'industrie agro-alimentaire, qui a conduit à l'abandon de la théorie de la génération spontanée et qui a bouleversé la médecine. Convaincu de la nécessité d'un lien étroit entre la science et ses applications, il fut le précurseur des créateurs de start-up.





Donatello, la renaissance de la sculpture

Conférence de Lionel De Kerys, conférencier en Histoire de l'Art

LUNDI 13 FÉVRIER
20H30 - SALLE DES FÊTES

Si le nom de Donatello est connu de tout le monde, son œuvre l'est sans doute beaucoup moins. Pourtant, dans le domaine de la sculpture, Donatello fut l'un des acteurs les plus importants du début de la Renaissance. Puisant aux sources de la sculpture antique, vous découvrirez de quelle manière Donatello n'hésita pas à donner à ses œuvres une puissance et une expressivité qui se démarquaient de ses contemporains.



Islande : histoire naturelle, volcans et Vikings

Conférence de Sylvain Mahuzier, écrivain et guide naturaliste

LUNDI 6 MARS
20H30 - SALLE DES FÊTES

Île fantastique, cascades spectaculaires, volcans actifs, champs de lave et fumerolles, geyser... Située au milieu de l'océan, l'Islande attire et fascine les curieux depuis de très nombreuses années. Venez vous évader dans une conférence qui vous fera voyager jusqu'à cette terre encore vibrante de l'héritage viking.

J. Paul Getty, ombre et lumière d'un collectionneur

Conférence de Serge Legat des musées nationaux

LUNDI 3 AVRIL
20H30 - SALLE DES FÊTES

Jean Paul Getty (1892 – 1976) est un industriel américain multimilliardaire et l'un des plus exceptionnels collectionneurs d'œuvres d'art et d'antiquités. Son avarice est tout aussi célèbre et s'est manifestée lors du kidnapping de son petit-fils en 1973. Le J. Paul Getty Museum, qui présente sa collection, est installé sur deux sites distincts : la Villa Getty, proche de Malibu et lieu historique de la collection, et le Getty Center à Los Angeles réalisé par l'architecte Richard Meier. Éblouissante collection, non exempte de controverses (problèmes d'authenticité, trafic international du patrimoine archéologique, etc) à l'image de son sulfureux créateur !



La Table française de la main à la fourchette

Conférence de Patrick Rambourg
historien et spécialiste de la gastronomie

LUNDI 15 MAI
20H30 - SALLE DES FÊTES

La table et les manières de manger n'ont cessé d'évoluer au fil de temps. Au Moyen Âge, riches comme pauvres mangeaient avec les doigts. La fourchette n'apparaît que timidement à la Renaissance, mais ne s'imposera qu'au siècle suivant sur la table des élites, en même temps que l'assiette commencera à y trouver sa place. Des traités de civilité paraissent pour indiquer les bonnes façons de se tenir à table. Au Grand Siècle le service à la française devient la norme des grands repas, avec une véritable sophistication de l'ordonnement des mets. La table dressée est un fait de civilisation tout en étant une mise en scène qui vise à ordonner l'espace du repas.





CINÉMA

En attendant l'ouverture du centre culturel avec des salles de cinéma, **la ville vous propose de nouveaux rendez-vous.**

Projections Halloween

SAMEDI 29 OCTOBRE

A partir de 19h - SALLE DES FÊTES



Venez vous faire peur à la Salle des Fêtes, lors d'une soirée dédiée aux films « frisson, thriller et horreur », déguisées bien entendu ! Alors enfilez votre plus beau costume et venez prendre part à cette soirée « bonbons et frissons » !

Entrée libre et gratuite

Les Ciné-Vacances

SALLE DES FÊTES



Chaque 1^{er} mercredi des vacances scolaires, venez (re)découvrir le plaisir du cinéma en famille. **Tarif unique de 2 euros par personne.**

26/10 : thème « Halloween et monstres gentils » **Hôtel Transilvania**

21/12 : thème « Noël et jouets » **La Reine des Neiges**

22/02/2023 : thème « Carnaval » **RIO**

26/04/2023 : thème « Pâques et chasse aux œufs » **Zootopie**

ÉVÉNEMENTS

JOURNÉE DU PATRIMOINE

SAMEDI 17 SEPTEMBRE



9h30 - Pour commencer cette quête des temps passés, plongez dans les entrailles de l'Hôtel de Ville et débutez le voyage par les Archives Communales. Situés en sous-terrain, elles renferment des documents vieux de 500 ans. Registres paroissiaux, cadastres napoléoniens, photographies, enregistrements vidéo, etc. Tout est précieusement conservé là-bas.

Visite sur réservation (dans la mesure des places disponibles) auprès du service des Archives Communales au 01 69 54 40 63 ou par mail : documentation-archives@savigny.org

14h00 - Inauguration du parcours patrimonial numérique. Rendez-vous à l'allée du Château (au croisement avec la rue Faidherbe). A l'aide votre smartphone et de votre carte (fournie sur place), sillonnez les avenues de Savigny pour découvrir les bornes installées aux quatre coins de la ville. Sur chacune d'entre elles se trouvera un QR Code à scannez pour plonger dans une histoire contée. Au total, 14 points clés de la Ville vous dévoileront leurs secrets historiques. Balade gratuite et libre d'accès

A 14h30, le service des Archives vous invite à vous joindre à une promenade retraçant l'Histoire de Grand-Vaux au travers de points clés qui ont vu le quartier grandir et passer du domaine royal à l'urbanisation. Durant une heure, vous pourrez découvrir, avec votre guide, des photos et témoignages de ce qu'était Grand-Vaux au temps de nos ancêtres.

Inscription au 01 69 54 40 63 ou par mail : documentation-archives@savigny.org

16h00 - Afin de poursuivre cette journée riche en découvertes, la Ville vous invite à découvrir une exposition proposée par la Maison de banlieue sur les grands ensembles : leur construction, évolution et ce jusqu'à la rénovation. Où, quand et comment a été construit le quartier ? Qu'y avait-il avant ? Quels liens avec le reste de la ville ? Pour avoir ces réponses, rendez-vous à la Maison de Quartier de Grand-Vaux pour découvrir « Ensembles, l'histoire continue ».

Plus d'infos sur www.maisondebanlieue.fr



ATELIER CITROUILLE

DIMANCHE 30 OCTOBRE

de 10h à 12h



Niché au cœur du Marché Davout, un atelier sera ouvert aux plus jeunes, pour leur permettre de préparer leur propre Jack'O Lantern le temps que les plus grands fassent leurs emplettes chez les nombreux commerçants présents sur le marché.

Atelier ouvert aux 6-12 ans, sur réservation

SALON DES VINS ET DE LA GASTRONOMIE

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 NOVEMBRE

Gymnase Pierre de Coubertin



Le temps d'un weekend, venez retrouver tous vos exposants habituels ainsi que de nouveaux venus au cœur du gymnase Pierre de Coubertin. Fromages, charcuteries, douceurs régionales, vins et champagnes (à consommer avec modération)... vous pourrez déguster et acheter toute une palette de saveurs. Cette année, une nocturne sera proposée le samedi, avec la possibilité de vous restaurer autour d'une animation musicale. L'occasion de prolonger le plaisir quelques heures de plus. **Entrée libre et gratuite.**

CROQUIS MODÈLE VIVANT NOCTURNE EMAP

SAMEDI 26 NOVEMBRE

de 19H à minuit



Une soirée consacrée à croquer et à échanger autour de l'acte du dessin. L'évènement sera encadré par les professeurs de dessin et de peinture de l'EMAP qui seront disponibles pour conseiller ceux qui le souhaitent. Pour cette nocturne d'art, chaque participant devra apporter son propre matériel : papier, crayons, pinces etc....

Aucune restriction technique à l'exception des aérosols.

Tout public, à partir de 15 ans. Tarif 5 € par participant.

Sur réservation auprès du service culturel, dans la limite des places disponibles.

LANCEMENT DES ILLUMINATIONS DE NOËL

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

Pour lancer les festivités de la quinzaine de Noël, venez assister au compte à rebours et découvrez en avant-première les illuminations de la Ville. Chocolat chaud et douceurs seront au rendez-vous, tout comme une animation musicale.

MARCHÉ DE NOËL

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

Halle Jules-Ferry et parvis



Venez vivre la magie de Noël lors du traditionnel Marché consacré aux fêtes de fin d'année, sur le parvis et à l'intérieur de la Halle Ferry, qui se transformera totalement pour l'occasion.

et en 2023 ...

SALON DU LIVRE

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MARS

Salle des Fêtes



Venez rencontrer les auteurs et illustrateurs venus de tous horizons, partagez avec eux un moment privilégié le temps d'une dédicace ou d'un échange convivial. Le weekend sera ponctué de rencontres-discussions avec les auteurs, d'ateliers pour les plus jeunes, ainsi que d'une dictée géante ouverte à tous.

ESCAPE GAME

SAMEDI 1^{ER} ET DIMANCHE 2 AVRIL

Salle des Fêtes

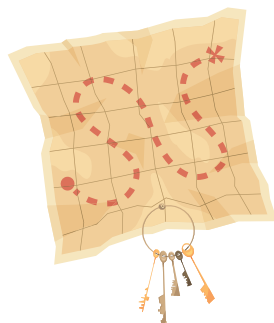
Et si, le temps d'un weekend, vous incarniez Alice perdu au cœur du Pays des Merveilles ? En équipe de 6 à 8 personnes, plongez dans l'univers fantastique de Lewis Carroll et tentez de vous échapper du monde de la terrible Dame de Cœur. Le Lapin blanc a lancé sa montre, le temps vous est compté....

Sur réservation - gratuit

Départs par équipe le samedi de 9h30 à 22h30*

et le dimanche de 9h30 à 18h30*

(*dernier départ de jeu).



BROCANTE

DIMANCHE 2 AVRIL



CHASSE AUX ŒUFS

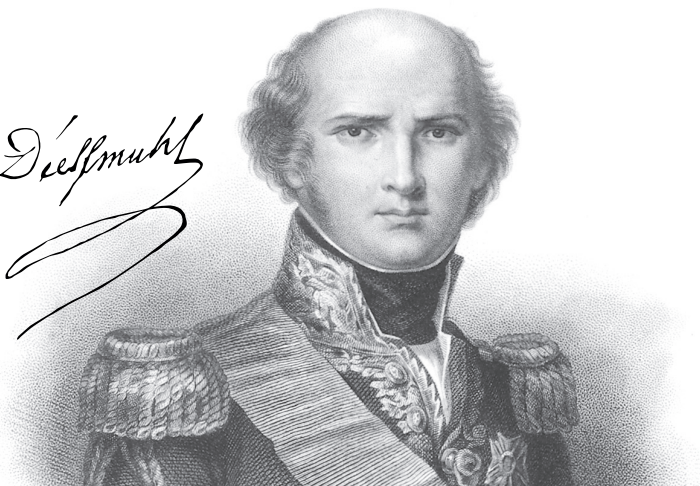
SAMEDI 8 AVRIL

Parc André-Séron

A partir de 10h jusqu'à 12h, pour les enfants jusqu'à 10 ans. Un ballotin par enfant, dans la limite des stocks disponibles.



primo Dielsmuhl



BICENTENAIRE DE LA MORT DU MARÉCHAL DAVOUT

SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUIN

Personnage emblématique de la Ville, le Maréchal Davout a marqué l'histoire de Savigny où il a vécu de nombreuses années avec sa famille, loin du tumulte parisien. Installé au cœur du château, accueillant aujourd'hui le lycée Corot, le militaire s'est fortement investi pour la ville en lui donnant de son temps et une partie de ses revenus pour améliorer les conditions de vie des Saviniens. Pour lui rendre hommage, la ville vous propose de replonger dans le quotidien des années 1800. Un bivouac de hussards de l'Empire ainsi qu'une reconstitution de la vie il y a 200 ans seront installés au cœur du parc Séron. Des animations pour tous seront mises en place sur le parvis du lycée. Le dimanche matin, une cérémonie officielle viendra conclure ce weekend mémoriel.

LE MARÉCHAL DAVOUT

Conférence de Jean Tulard

LUNDI 5 JUIN

20H30 - SALLE DES FÊTES

Davout n'est pas le plus connu des maréchaux de Napoléon, mais il est le seul à n'avoir jamais été vaincu dans une bataille. Formé à l'école militaire de Paris comme Napoléon, fait maréchal dès 1804, il s'illustre à Austerlitz, à Auerstadt, à Essling et à la Moskowa. Resté à Paris comme ministre de la Guerre, il ne sera pas à Waterloo. Davout n'aura guère eu le temps sauf à la fin de sa vie de séjourner dans son château de Savigny-sur-Orge. Mais il était particulièrement attaché à ce lieu. C'est surtout son génie militaire qui sera évoqué ce soir dans négliger toutefois l'homme privé.

Entrée libre et gratuite

TARIFS ET INFOS PRATIQUES

Salle des Fêtes : 48, avenue Charles de Gaulle

Spectacle	Plein Tarif ou tarif unique	Tarif réduit* ou tarif unique	Tarif très réduit** ou tarif unique
TARIF A	8 €	6 €	3 €
TARIF B	10 €	7 €	3 €
TARIF C	12 €	9 €	4 €
TARIF D	17 €	12 €	5 €
TARIF E	21 €	15 €	6 €

POUR RÉSERVER, DEUX SOLUTIONS S'OFFRENT À VOUS :

- En ligne, sur le site de la ville : www.savigny.org/billetterie-en-ligne -
- Auprès du service culturel au 48, avenue Charles de Gaulle -

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le service culturel au 01 69 54 40 70 ou par mail à culturel@savigny.org

Tarif réduit * : 12 à 25 ans - titulaire carte famille nombreuse et plus de 65 ans (sur présentation de justificatif)

Tarif très réduit ** : moins de 12 ans - demandeur d'emploi bénéficiaire du RSA et de la CMU - détenteur de la carte d'invalidité

STRUCTURES CULTURELLES

Médiathèque André Malraux

HORAIRES ET INFOS

Mardi 13h-18h
Mercredi 10h-18h
Vendredi 13h-19h
Samedi 10h-18h
Fermé le lundi et jeudi

17, rue Jacques-Coeur - 91600 Savigny-sur-Orge
Tél. : 01 69 57 85 00

La médiathèque André-Malraux fait partie du réseau du Grand Orly Seine Bièvre et bénéficie à ce titre des avantages de la mutualisation du fonds commun.

UN RÉSEAU PRATIQUE

Depuis le 15 juillet, votre réseau s'est agrandi : les médiathèques et ludothèques de Viry-Châtillon et d'Ablon-sur-Seine ont rejoint le réseau.

- **10 médiathèques, 2 ludothèques et 1 ludo-bibliothèque** : lieux de découverte, de culture, de loisirs, de formation, d'information, gratuits et ouverts à tous (Savigny, Athis-Mons, Juvisy, Paray-Vieille-Poste, Morangis, Ablon-sur-Seine et Viry-Châtillon)
- Un fonds commun de 400 000 documents
- La possibilité d'emprunt et de retour dans tous les sites
- Une carte unique, valable dans les 13 médiathèques et ludothèques
- Une équipe de 65 personnes pour vous accueillir, vous guider et vous conseiller



EMPRUNTER

L'emprunt de tous les documents est gratuit. Une carte unique d'inscription vous permet d'emprunter dans les 13 médiathèques et ludothèques. Vous pouvez emprunter autant de documents que vous voulez sur l'ensemble du réseau. Afin de faire profiter au plus grand nombre des derniers achats de documents, l'emprunt est toutefois limité à 12 nouveautés (3 livres + 3 BD + 3 CD + 3 DVD acquis dans les trois derniers mois) sur tous les établissements.

La durée du prêt est de 30 jours. Vous pouvez emprunter, retourner et cumuler vos emprunts d'une médiathèque à l'autre. Il est possible de prolonger deux fois vos documents hors nouveautés et hors documents réservés.

Chaque médiathèque est munie d'une boîte de retour pour rendre vos documents pendant les heures de fermeture. Un service particulier de prêt aux collectivités et aux établissements scolaires du territoire de la Communauté d'agglomération est proposé (renseignements auprès des bibliothécaires).

RÉSERVER

Il vous est possible de faire autant de réservations que vous voulez sur l'ensemble du réseau, dans le respect de la limite des 12 nouveautés par carte.

Vous pouvez aussi réserver en ligne sur le site :

<https://mediathequesludotheques.grandorlyseinebievre.fr/>

S'INSCRIRE

L'accès et la consultation sur place de tous les documents sont libres et gratuits. Pour l'emprunt des documents, l'inscription est nécessaire.

Pour vous inscrire, vous devez vous présenter dans une médiathèque avec :

- Un justificatif de domicile de moins de 3 mois (quittance de loyer, facture EDF...)
- Une pièce d'identité ou le livret de famille pour les enfants
- La fiche d'inscription est disponible en ligne (<https://mediathequesludotheques.grandorlyseinebievre.fr/>) ou à l'accueil de chaque médiathèque et ludothèque.
- La signature d'un parent est obligatoire pour les mineurs.

Une carte individuelle vous sera remise ; l'inscription doit être renouvelée chaque année en apportant un justificatif de domicile de moins de trois mois.

L'inscription est gratuite pour :

- Les habitants du territoire du Grand-Orly Seine Bièvre,
- Les élèves et étudiants fréquentant un établissement scolaire du territoire du Grand-Orly Seine Bièvre,
- Les personnels du territoire du Grand-Orly Seine Bièvre,
- Les personnes travaillant sur le territoire du Grand-Orly Seine Bièvre,

Les habitants extérieurs au territoire communautaire et n'y travaillant pas devront acquitter une cotisation annuelle fixée par le Conseil Communautaire pour l'emprunt de documents. Prêt payant (40 €) pour les personnes résidant hors du territoire.

LES SERVICES

CONSEIL ET ACCOMPAGNEMENT

Le personnel des médiathèques est à votre disposition pour vous aider, vous renseigner et vous guider.

RÉSERVATION

Dans chaque médiathèque ou par Internet, vous pouvez réserver en rayon un document, même s'il est localisé dans un autre établissement. Un courrier ou un mail vous avertira de sa disponibilité.

ACCÈS AU CATALOGUE INFORMATISÉ

De chez vous ou sur place, vous pouvez rechercher des documents par titre, auteur ou sujet et en connaître la disponibilité.

LES MÉDIATHÈQUES SUR INTERNET

Accès au catalogue, à l'agenda des manifestations, aux dernières acquisitions, à la consultation de votre compte lecteur (prêts et réservations en cours, prolongation de documents).

Si vous êtes inscrit en médiathèque, vous aurez accès à toutes les ressources numériques : ToutApprendre (autoformation : code de la route, soutien scolaire, remise à niveau, langues, informatique etc.), Médiathèque Numérique (VOD), livres numériques, Cafeyn (presse en ligne) et la Philharmonie de Paris (Cité de la Musique). Et pour les enfants La Petite Médiathèque et KidiLangues.

ACCÈS GRATUIT À L'ENSEMBLE DE L'OFFRE MULTIMEDIA

- **4 espaces multimédia** : médiathèque Simone de Beauvoir (Athis-Mons), médiathèque André Malraux (Savigny-sur-Orge), médiathèque Raymond Queneau (Juvisy-sur-Orge) et médiathèque Condorcet (Viry-Châtillon)
- Des ordinateurs en accès libre dans chaque médiathèque du réseau (nécessite toutefois d'avoir une carte de médiathèque).
- **Des consoles de jeux** : médiathèque Simone de Beauvoir, médiathèque André Malraux, médiathèque Saint-Exupéry, médiathèque Raymond Queneau et médiathèque de Viry-Châtillon.

Retrouvez le programme détaillé sur le site ...

Le programme détaillé des manifestations est à votre disposition dans les médiathèques et sur le site Internet. Une newsletter bimensuelle vous propose des coups de cœur à lire, écouter, regarder...

Conservatoire Claude Debussy

COMMENT S'INSCRIRE

Reprise accueil téléphonique à partir du 29 août 2022

Horaires accueil administratif téléphonique : du lundi au vendredi : 14h - 19h30

NOUVELLES INSCRIPTIONS : 3 possibilités

- **Dossier d'inscription téléchargeable sur le site :**
[sortir.grandorlyseinebievre.fr/culture/conservatoire](https://www.imuse-grandorlyseinebievre.fr/culture/conservatoire) (document à télécharger)
à envoyer complété à conservatoire.savigny@grandorlyseinebievre.fr
- **Pré-inscription en ligne directement sur le lien :**
<https://www.imuse-grandorlyseinebievre.fr/extranet/>
- **Dossier à retirer sur place** à partir du 25 août entre 14h00 et 19h30

DÉCOUVRIR

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal « Claude Debussy » est un établissement territorial d'enseignement artistique, qui répond aux missions générales de sensibilisation et de formation artistique prioritairement en direction du jeune public, tout en donnant leur place aux adultes dans le cadre de parcours adaptés.

Le conservatoire s'attache à s'ouvrir à la population du territoire en favorisant :

- Les pratiques artistiques collectives pour tous les publics
- Les démarches d'inventions et d'expérimentations pédagogiques
- Les liens entre amateurs et artistes professionnels, cela à travers des résidences d'artistes, dans le cadre de conventions de partenariat avec le tissu associatif
- Une pédagogie vivante, à travers des projets artistiques transversaux et de diffusion
- La place de l'éducation artistique et culturelle sur le territoire en partenariat avec l'éducation nationale

INFOS

CRI Claude Debussy - Musique, Danse et Théâtre,

25, Grande Rue - 91600 Savigny-sur-Orge

Tél : 01 69 44 02 00

Email : conservatoire.savigny@grandorlyseinebievre.fr

TARIFS

- Frais de dossier : 15 € par famille /par an
- Frais de scolarité : selon quotient familial pour les résidents de l'Établissement
- Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre

MUSIQUE (CLASSIQUE / MUSIQUES ACTUELLES)

- Ateliers pratiques collectives (petits et grands ensembles) : forfait de 60 € par an
- Cours complet (pratique collective + formation instrumentale + formation musicale), à partir de 94 € par an

DANSE

- Cours complet : à partir de 60 € par an

SALLES DE RÉPÉTITION

- Mise à disposition de salles équipées à partir de 60 € par an / par pratiquant

DISCIPLINES ENSEIGNÉES

MUSIQUE

INSTRUMENTS :

Flûte à bec, traverso, flûte traversière, hautbois, clarinette, trompette, cor, trombone, tuba, saxophone, violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare classique, guitare jazz, harpe, orgue, piano, piano jazz, percussions classiques, accordéon, mao, techniques du son, chant.

CULTURE MUSICALE - FORMATION MUSICALE :

Éveil artistique (éveil musical et corporel), écriture et harmonie, formation musicale (classique et musiques actuelles), histoire des musiques actuelles.



PRATIQUES COLLECTIVES :

Chorale enfantine, chorale ados, chorale ados spécialisés (filière voix), chorale adultes (répertoire lyrique), chorale adultes (tous répertoires), orchestre à vent, orchestre à cordes, orchestre symphonique, orchestre d'harmonie, Big band-combo, ensemble de guitares, ensemble de flûtes à bec, ensembles musique actuelle (jazz, rock et pop), musique de chambre.

FILIÈRE VOIX (CURSUS COMPLET)

- Technique vocale, formation musicale voix et mouvement, ensemble vocal

PETITS ARCHETS, VIOLON, ALTO, VIOLONCELLE (CURSUS COMPLET)

- Dispositif conçu pour venir une seule fois au conservatoire pendant 2h consécutives

FILIÈRE SON (CURSUS COMPLET)

OUVERTE POUR LE PUBLIC TOTALEMENT DÉBUTANT ET AVANCÉ

- Cours en home studio/enregistrement/production audio/MAO possible hors « filière son »
- Enregistrement
- Sonorisation de scène
- Travaux pratiques en situation scénique
- Master classe-Diffusion
- Histoire des musiques actuelles
- Initiation à l'harmonie

MISE À DISPOSITION DE SALLES DE RÉPÉTITIONS PRÉ-ÉQUIPÉES (BACK LINE, CLAVIERS ETC.)

- accompagnement/coaching possible de façon ponctuelle

DANSE

Danse classique, atelier chorégraphique, danses urbaines (hip-hop, break dance...).

Ecole Municipale d'Arts Plastiques

COMMENT S'INSCRIRE

Pour les premières inscriptions, envoyer un mail à emap@savigny.org avec vos coordonnées* ainsi que le cours souhaité afin d'être inscrit sur une liste d'attente. Nous ne manquerons pas de vous recontacter dès qu'une place se libère.

* et renseignement sur l'enfant (niveau scolaire et âge)

- **Pour les ré-inscriptions**, elles s'effectuent au début de chaque trimestre scolaire (septembre, janvier, avril). Il est possible de s'inscrire au trimestre ou pour l'année entière. Chaque trimestre comprend 10 cours.
- **Les habitants de la ville sont prioritaires pour les demandes.**
- **La cotisation trimestrielle** s'effectue par chèque à l'ordre du Trésor Public auprès du secrétariat en échange d'un justificatif de paiement.

DÉCOUVRIR

L'Ecole Municipale d'Arts Plastiques (EMAP) est un établissement d'enseignement artistique ouvert à tous, destiné à tous les amateurs, du débutant au professionnel, qui souhaitent élargir ses compétences en fonction de leur temps de loisirs.

Les disciplines des onze ateliers conviviaux sont jusqu'à ce jour inculquées à plus de 230 élèves par 9 professeurs compétents. Les élèves à partir de 7 ans, feront l'expérience guidée d'un apprentissage créatif et artistique où leur recherche vers une expression personnelle sera soutenue et encouragée.

INFOS

6, rue de l'Eglise - 91600 Savigny-sur-Orge

Tél : 01 69 96 47 40

Email : emap@savigny.org

FONCTIONNEMENT DES COURS

Cette année les cours débuteront le lundi 26 septembre 2022.

Les cours se pratiquent de septembre à juin.
Les cours sont suspendus pendant les vacances scolaires.

Tous les cours sont donnés au sein même de l'Ecole Municipale d'Arts Plastiques au 6, rue de l'Eglise.

LES ATELIERS JEUNE PUBLIC

DESSIN

Objectif du cours : Développer la sensibilité et les aptitudes artistiques de chacun et ce dès le plus jeune âge. Découvrir de nouvelles possibilités de communication, d'extériorisation en réalisant un livret d'histoire selon son imagination et sa créativité.

7-10 ANS

Cours de 2 heures

Mardi : 17h à 19h > 58 € / trimestre

Mercredi : 10h à 12h > 58 € / trimestre

Jeudi : 17h à 19h > 58 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Lydia SEVETTE

POTERIE CÉRAMIQUE

Objectif du cours : Les enfants se perfectionnent et réalisent plusieurs créations, guidés par les conseils du professeur. Ils découvrent les gestes immuables du potier, en pétrissant et en modelant la terre. Ils jouent avec la terre pour créer de belles réalisations qui enchanteront les parents.

7-10 ANS

Cours de 2 heures

Mardi : 17h à 19h > 63 € / trimestre

Mercredi : 14h à 16h > 63 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Ghislaine PAYET



LES ATELIERS ADOLESCENTS / COLLÉGIENS

DESSIN

Objectif du cours : Etudier les bases du graphisme, de la composition, de la géométrie et de la perspective. Aborder les bases de l'anatomie humaine et apprendre à traduire l'expression d'un mouvement.

11-14 ANS

Cours de 2 heures

Mercredi : 14h à 16h > 58 € / trimestre

Mercredi : 16h à 18h > 58 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Lydia SEVETTE

POTERIE CÉRAMIQUE

Objectif du cours : Les jeunes aborderont les techniques traditionnelles de la céramique, montage aux colombins, à la bande ou en plaque pour exercer leur imagination et leur dextérité. Cet atelier permet aux enfants de découvrir, en pétrissant et en modelant la terre, le geste immuable du potier.

Ils recevront également une initiation au tournage et à l'émaillage. Le feu de la cuisson fixera les couleurs et les formes nées de la rencontre entre leur sensibilité et l'art du céramiste.

11-14 ANS

Cours de 2 heures

Mercredi : 16h à 18h > 63 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Ghislaine PAYET

LES ATELIERS LYCÉENS & JEUNES ADULTES

DESSIN D'OBSERVATION INITIATION AUX VOLUMES PAR LE MODELAGE

Objectif du cours : Cours plus particulièrement destinés aux lycéens et étudiants désirant évoluer en Ecole d'Art, ou progresser dans leur passion du dessin. Conseils pour développer la vision, la construction et la création en volume autour du corps humain.

15-25 ANS

Cours de 2 heures

Vendredi : 18h à 20h > 63 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Guillaume NGUON

MODELAGE MORPHOLOGIE FIGURE HUMAINE

INITIATION AUX VOLUMES D'APRÈS MODÈLE VIVANT

Objectif du cours : Aborder les bases de l'anatomie humaine et apprendre à traduire l'expression d'un mouvement en 3 dimensions. Etudier les bases élémentaires du graphisme, de la composition, de la géométrie et de la perspective.

15-25 ANS

Cours de 2 heures

Vendredi : 18h à 20h > 63 € / trimestre

pour les enfants Saviniens

Professeur : Amandine MERMINOD

LES ATELIERS ADULTES

POTERIE CÉRAMIQUE

Objectif du cours : Dans cet atelier, les élèves peuvent s'initier à toutes les possibilités que permet la terre : le tournage, la confection d'objets usuels, le moulage ou l'estompage et ce, pour réaliser des œuvres et des objets esthétiques et fonctionnels.

Cours de 3 heures

Mardi : 14h à 17h > 94 € / trimestre

Mardi : 19h à 22h > 94 € / trimestre

Mercredi : 19h à 22h > 94 € / trimestre

113 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Ghislaine PAYET

CROQUIS MODÈLE VIVANT

Objectif du cours : Développer sa sensibilité, trouver des techniques pour s'exprimer en s'extériorisant, transposer par le dessin la dimension physique et spirituelle de l'être humain.

Cours de 3 heures

Jeudi : 19h à 22h > 87 € / trimestre

104 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Guillaume NGUON

DESSIN / PEINTURE

Objectif du cours : Ce cours vous accompagne dans la pratique du dessin et développe votre sens créatif autour d'une large palette de techniques graphiques.

Cours de 3 heures

Samedi : 10h à 13h > 87 € / trimestre

104 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Gaétane PASSERON

Débutants et confirmés.

PEINTURE EXPRESSION ET TECHNIQUE

Objectif du cours : Expérimenter et se familiariser avec les moyens d'expressions infinis qu'offrent les couleurs et leur harmonie, découvrir les règles élémentaires et les techniques de la composition et du dessin.

Cours de 3 heures

Mardi : 19h à 22h > 87 € / trimestre

104 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Véronique GOUILLON

PEINTURE

Objectif du cours : Enrichir son regard à travers l'exercice de la peinture et du dessin sur le motif ou d'après nature. S'interroger sur « comment est fait un tableau », développer l'expressivité et la simplicité tout en développant sa palette autour de sujets et thématiques proposés par le professeur. L'esprit de cet atelier sera de découvrir et développer son expression, dialoguer et partager avec les autres sans jamais perdre de vue le plaisir de peindre.

Cours de 3 heures

Lundi : 19h à 22h > 87 € / trimestre

Samedi : 14h à 17h > 87 € / trimestre

104 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Cours de 5 heures

Samedi : 14h à 19h > 145 € / trimestre

174 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Albertine TRICHON

PEINTURE / DESSIN

Objectif du cours : Expérimenter et se familiariser avec les fondamentaux du dessin de la composition et de la couleur. Apprendre à observer, lire et traduire le réel d'après nature ou d'après l'étude d'œuvres de l'histoire de l'art. Accompagner ceux qui le désirent dans l'élaboration d'un travail plus personnel.

Cours de 3 heures

Vendredi : 9h30 à 12h30 > 87 € / trim.

104 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Caroline AYCARD

ANALYSE D'OEUVRE OU HISTOIRE DES ARTS APPLIQUÉS

Objectif du cours : La rencontre avec un tableau, une sculpture, une architecture ou même un objet fait naître parfois l'envie de créer à son tour. Confrontés aux chefs d'oeuvres de l'histoire vous en comprendrez mieux les articulations (élaboration, composition, espaces, couleurs..) et forts de ces repères vous pourrez à votre tour en dessinant ou en peignant exprimer votre sensibilité avec de nouvelles perspectives.

Cours de 2 heures

Samedi : 14h à 16h > 58 € / trimestre

70 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Professeur : Gaétane PASSERON

MODELAGE, SCULPTURE, TAILLE DIRECTE

Objectif du cours : Cet atelier vous guidera par l'apprentissage de la taille directe (pierre, bois) et du modelage vers l'acquisition des notions de profondeurs, rythmes, rapports de proportion, profils enchaînés, plans, qui constitue, avant toute maîtrise technique, le langage fondamental de la sculpture.

**Professeurs : Guillaume NGUON
et Amandine MERMINOD**

Cours de 3 heures

Vendredi : 14h à 17h > 94 € / trimestre

Samedi : 14h à 17h > 94 € / trimestre

113 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Cours de 5 heures

Samedi : 14h à 19h > 157 € / trimestre

188 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

VITRAIL

Objectif du cours : Dans cet atelier, les élèves seront guidés pas à pas vers la réalisation d'un vitrail, par un verrier de métier qui saura également leur transmettre les outils d'une recherche d'harmonie colorée et de composition équilibrée.

Professeur : Christine AMOURETTE

Cours de 2 heures

Mercredi : 18h à 20h > 63 € / trimestre

Mercredi : 20h à 22h > 63 € / trimestre

Jeudi : 18h à 20h > 63 € / trimestre

Jeudi : 20h à 22h > 63 € / trimestre

76 € / trim. (hors commune et hors GOSB)

Cours de 3 heures

Jeudi : 15h à 18h > 94 € / trimestre

113 € / trim. (hors commune et hors GOSB)



Maison des Jeunes et de la Culture

MJC/MPT François Rabelais

DÉCOUVRIR

La MJC est une association d'éducation populaire à but non lucratif, d'utilité sociale. C'est un lieu d'échanges et de rencontres, elle offre de nombreuses actions culturelles et sportives accessible à tous, elle dispose d'une salle de spectacle permettant d'accueillir un large éventail de pratique en tout genre : danse, théâtre, musique, spectacle, projets de proximité...

INFOS

MJC/MPT François Rabelais

12, Grande Rue - 91600 Savigny-sur-Orge

Tél : 01 69 96 64 95

<https://www.mjcsavigny.net/>

TARIF DES ADHÉSIONS *

Individuel : 20 €

Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi : 8 €

Familles : 30 €

Associations : 50 €

* le tarif de l'adhésion s'ajoute au coût annuel de l'activité



PROGRAMMATION MJC RABELAIS

Nos coups de cœur

Concert Rock progressif

La BiskorNight Strikes Back

Odd Fiction (groupe saviniens) et la MJC François Rabelais de Savigny-sur-Orge reviennent pour la deuxième édition de la BiskorNight, Strikes Back.

SAMEDI 15 OCTOBRE

20H30 - 5€

Vos oreilles entendront sans pareil Horama, Odd Fiction et Carmen Sea, vos mirettes seront satisfaites par une création lumière et vidéo et vos cerveaux trouveront ça surprenant. Entrez dans l'univers d'un rock progressif moderne et expérimental agrémenté par une expérience visuelle psychédélique et synesthésique. Préparez vos vaisseaux spatiaux !



Concert Rock

Les Rockeurs ont du cœur

Les Rockeurs ont du cœur est un petit festival en partenariat avec une association locale. Le public est invité à venir avec des jouets neufs ou en très bon état à offrir aux enfants oubliés de Noël.

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

20H30 - 1 jouet ou 5€ min

GARAGE BASTARDS

Garage Bastards s'est formé en 2007, dans le sous-sol d'une collocation en Essonne. Après plusieurs années d'expérimentations musicales, les quatre amis se lancent dans la composition d'un répertoire suivant une recette bien établie : « Un brassage de punk rock, de boosters et des textes en français, le tout suivi d'une haute fermentation. »

MONNEK·YN

Garage Bastards s'est formé en 2007, dans le sous-sol d'une collocation en Essonne. Après plusieurs années d'expérimentations musicales, les quatre amis se lancent dans la composition d'un répertoire suivant une recette bien établie : « Un brassage de punk rock, de boosters et des textes en français, le tout suivi d'une haute fermentation. »

Brainless Network

Punk Rock mélodieux des années 90 et 2000, adapté aux années 2020, le groupe joue principalement en région parisienne, mais si la Terre tourne et qu'ils restent au même endroit, ils devraient bien finir par en faire aux quatre coins du globe...

Paradoxe ou les tribulations d'adultes en terrain mouvant, une création inspirée et nourrie des rencontres avec les publics jeunes

56^e compagnie

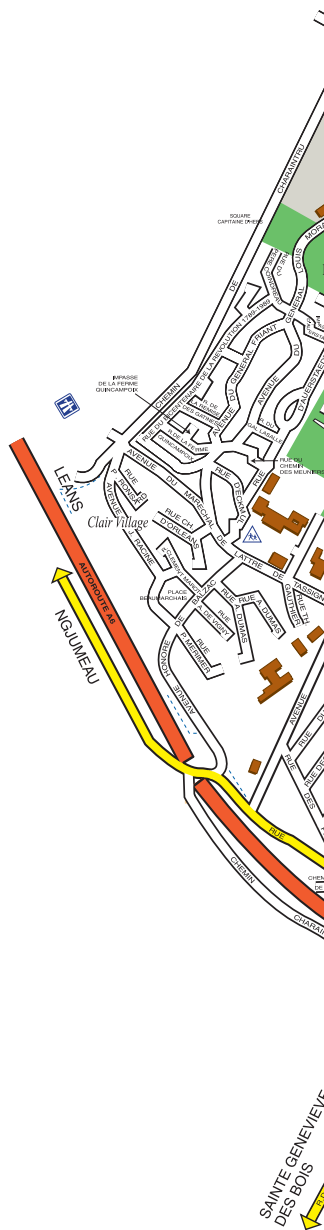
VENDREDI 3 FÉVRIER ET SAMEDI 4 FÉVRIER

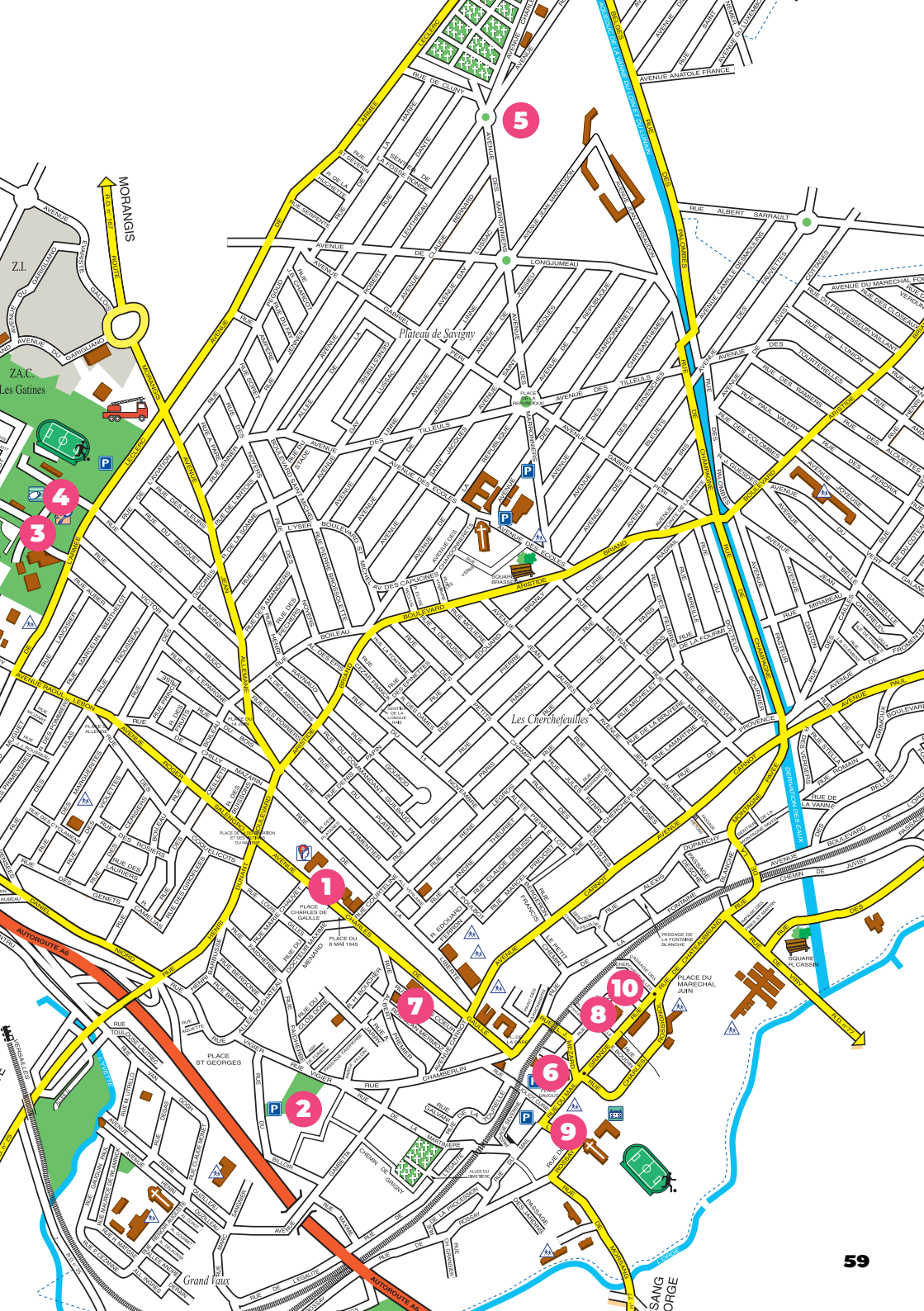
20H00 - dès 13 ans

Un spectacle qui interroge notre ambivalence à l'égard de la jeunesse. Ce dernier s'adresse principalement aux adolescents et, bien entendu, aux adultes, qui peuvent y trouver quelques (r)enseignements sur eux-mêmes. On parle par exemple de crise d'adolescence, mais si le problème venait en vérité des adultes ? Qui résisterait au changement, à la remise en cause, à la peur de vieillir ? En matière d'âge, notre époque est décidément bien étrange. Dans une société qui prône le jeunisme, le plus grand danger semblerait être la jeunesse.

LIEUX

- 1 SALLE DES FÊTES**
48, avenue Charles de Gaulle
- 2 PARC ANDRÉ SÉRON**
88 Rue Vigier
- 3 COMPLEXE SPORTIF
PIERRE DE COUBERTIN**
31 bis, avenue de l'Armée Leclerc
- 4 PARC DES SPORTS JEAN-MOULIN**
33, avenue de l'Armée Leclerc
- 5 PARC CHAMPAGNE**
Avenue des Marronniers
- 6 MARCHÉ DAVOUT**
9 Place Davout
- 7 MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX**
17, rue Jacques-Coeur
- 8 CONSERVATOIRE CLAUDE DEBUSSY**
25, Grande Rue
- 9 ECOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES**
6, rue de l'Eglise
- 10 MJC/MPT FRANÇOIS RABELAIS**
12, Grande Rue





Z.I.

ZAC
Les Gatines

MORANGIS

Plateau de Saviigny

5

3

4

1

7

2

6

8

10

9

Grand Vaux



Hôtel de ville
48 avenue Charles de Gaulle
91600 Savigny-sur-Orge