



**Saison
culturelle
& événementielle**

2023-2024



Sommaire

4 • Agenda

6 • Le mot
des Élus

7 • Ouverture
de saison

8 • Programmation
culturelle

29 • Tarifs

30 • Évènements
2023-2024

34 • Structures
culturelles

46 • Lieux

Retrouvez-nous
sur les réseaux



Ville de
Savigny-sur-Orge



villedesavignysurorge



Ville de
Savigny-sur-Orge



*retrouvez-nous
également sur l'application
de la ville*



Directeur de la publication : Alexis TEILLET, Maire de Savigny-sur-Orge • **Directrice de la rédaction** : Malia COUTAND • **Rédaction** : service communication • **Maquette** : service communication • **Photographies** : Productions - Adobe Stock • **Imprimeur** : IMPRIMERIE RAS, 6 avenue de Tissonvilliers - 95400 Villiers-le-Bel-Pontoise - 01 39 33 01 01 - Siret : B 308 343 599 • Le magazine municipal est imprimé sur un papier labellisé PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org. Les encres utilisées sont exemptes de métaux lourds • Impressions offset et numérique conformes aux exigences IMPRIM'VERT® • Tirage à 3000 exemplaires.

Septembre

VENDREDI 8 SEPTEMBRE À 19H30
OUVERTURE DE SAISON
Oldelaf - « Le monde est beau - 10 ans ! »

SAMEDI 9 SEPTEMBRE
Forum des associations

LES 16 ET 17 SEPTEMBRE
Journées européennes du patrimoine

LUNDI 18 SEPTEMBRE - 14H30
Les rendez-vous du lundi - Louis de Funès

SAMEDI 23 SEPTEMBRE
Journée des mobilités

Octobre

DU 2 AU 8 OCTOBRE
Semaine Bleue

VENDREDI 13 OCTOBRE - 20H30
Les Coquettes - « Merci Francis »

SAMEDI 14 OCTOBRE
La Boucle Rose

LUNDI 16 OCTOBRE - 20H30
Caroline Le Flour - « La Chauve SourIT »

MERCREDI 25 OCTOBRE - 16H00
Ciné-vacances - « Un monstre à Paris »

SAMEDI 28 OCTOBRE
Ciné halloween

Novembre

LUNDI 13 NOVEMBRE - 14H30
Les rendez-vous du lundi - « Le jazz »

LES 18 ET 19 NOVEMBRE
Salon du vin et de la gastronomie

Décembre

VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE
Lancement des illuminations de Noël

LES 2 ET 3 DÉCEMBRE
Marché de Noël

MERCREDI 20 DÉCEMBRE - 16H00
Ciné-vacances - « Azur et Asmar »

Janvier

LUNDI 15 JANVIER - 20H30
Les rendez-vous du lundi - « La Terre dans l'œil de Thomas Pesquet »

VENDREDI 19 JANVIER - 20H30
« Changer l'eau des fleurs »

Février

SAMEDI 3 FÉVRIER - 16H00
Captain Parade - « Punk à Chats »

MERCREDI 14 FÉVRIER - 16H00
Ciné-vacances - « Yéti et compagnie »

Mars

VENDREDI 1^{ER} MARS - 20H30
Arnaud Demanche -
« Faut qu'on parle »

LUNDI 11 MARS - 20H30
Les rendez-vous du lundi -
« Chefs-d'oeuvre du musée d'Orsay »

VENDREDI 22 MARS - 20H30
« Marion, 13 ans pour toujours »

SAMEDI 30 MARS
Chasse aux oeufs

Avril

VENDREDI 5 AVRIL - 20H30
« Le retour de Richard 3 par le train
de 9h24 »

MERCREDI 10 AVRIL - 16H00
Ciné-vacances - « Mon voisin Totoro »

LUNDI 22 AVRIL - 20H30
Les rendez-vous du lundi - « Edgar
Degas : le terrible Monsieur Degas »

DIMANCHE 28 AVRIL
Brocante

DU 27 AVRIL AU 4 MAI
Le Printemps des artistes

Mai

VENDREDI 17 MAI 20H30
« Le Machine de Turing »

SAMEDI 25 MAI - 14H00
Conférence - « Famille zéro déchet »

LES SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MAI
Week-end de la nature

Juin

SAMEDI 8 JUIN - 17H00
Opera è Mobile - « Les noces de Figaro »

LUNDI 17 JUIN - 20H30
Les rendez-vous du lundi -
« Une histoire des Jeux Olympiques »

DU 17 AU 23 JUIN
Savigny aux couleurs des
Jeux Olympiques

VENDREDI 21 JUIN
Fête de la musique

SAMEDI 29 JUIN
La Guinguette de l'été

Juillet

SAMEDI 6 JUILLET
Ciné plein air

Août

SAMEDI 31 AOÛT
Ciné plein air



Agenda

2023-2024

Saison
culturelle et
événementielle

Le mot des Élus

Mesdames, Messieurs,

Louis Jouvet, comédien et metteur en scène du 20^e siècle considérait « *qu'un texte, c'est d'abord une respiration* ». Comment ne pas lui donner raison ?

C'est dans cet esprit de bouffée d'oxygène que nous avons imaginé la nouvelle saison. Une **parenthèse culturelle** où vous pourrez découvrir des pièces reconnues, des talents émergents et des spectacles familiaux.

Nous le savons, la ville est multiple et les envies des habitants le sont tout autant. Pouvoir s'offrir un moment culturel près de chez soi ne doit pas être un luxe. Nos modes de vie contraints, stressants et en permanence connectés nous imposent parfois de faire des pauses : pour réfléchir, pour se divertir ou simplement s'évader. **Votre salle de spectacle vous ouvre grand ses portes pour vous permettre de vivre un moment « hors du temps ».**

Cette saison, nous reconduirons des événements qui vous ont plu : le ciné-vacances à deux euros pour voir ou revoir les classiques animés, la guinguette de l'été, un peu perturbée cet été mais qui sera reconduite dans la forme initiale le 29 juin 2024.

Et nous ne pouvons imaginer 2024 sans parler de l'olympisme. **De la culture aux sports, il n'y a qu'un pas.** Ainsi, les services de la Ville vous proposeront du 17 au 23 juin, une semaine d'événements autour du sport, de la culture et de l'histoire olympique.

Enfin, **nous vous proposons de vous initier à l'art durant le « Printemps des artistes ».** Artistes locaux, techniques picturales, expositions dans différents lieux de la ville, il y en aura pour tous les goûts.

Il ne nous reste plus qu'à vous souhaiter une belle saison culturelle !

6

Ouverture
de saison
à 19h30

Oldelaf « Le monde est beau - 10 ans ! »

Distribution :

Olivier Delafosse : Chant – Guitare

Alexandre Zapata : Basse

Fabrice Lemoine : Clavier

Victor Paillet : Batterie

Laurent Guillet : Guitare

115 000
abonnés
sur Facebook



Vendredi 8 septembre 2023
Salle de spectacle

À l'occasion de ses 10 ans, Oldelaf a sorti en avril 2022 la version 33T-Vinyle de l'album « *Le Monde est Beau* » qui comprend en particulier la chanson « *La Tristitude* », référence musicale incontournable de l'artiste. Cette fête d'anniversaire a donné lieu à une tournée exceptionnelle. Accompagné de son combo rock, Oldelaf célébrera sur scène cet album en reprenant toutes les chansons qui ont inmanquablement fait sa carrière. Un rendez-vous à ne pas manquer !

Durée du spectacle : 2h
Tout public

Entrée gratuite
et sur réservation



Alexis Teillet
Maire



Julie Plaza
Adjointe au Maire
déléguée à la culture
et à l'évènementiel



7

“
La culture
ne s’hérite
pas, elle se
conquiert.
—

André Malraux

”

Les rendez-vous du lundi



« Louis de Funès »

par Kévin Elarbi,
auteur, réalisateur et comédien

Lundi 18 septembre 2023
14h30 - Salle de spectacle

62 700
abonnés
sur Facebook

En quoi la filmographie expliquerait-elle la notoriété de Louis de Funès dès les années 1950 mais également celle d'aujourd'hui, 40 ans après sa mort ?

Les rôles endossés par le comédien ont très souvent épousé les modes liés à un contexte social, culturel, économique ou politique et l'on constatera que le succès sera au rendez-vous. On verra par ailleurs qu'un parallèle peut s'établir entre la vie et la filmographie de ce grand acteur et la chronologie des événements du siècle dernier.

Entrée libre et gratuite

Les Coquettes

« Merci Francis »

Vendredi 13 octobre 2023
20h30 - Salle de spectacle

Les Coquettes c'est un trio, Mélodie, Lola et Marie. Trois jeunes femmes d'aujourd'hui, chics et glamour, qui se distinguent par leur acuité et mêlent, sur scène, sketches piquants et chansons engagées.

Dans *Merci Francis* conçu comme un appel d'air ébouriffant, Les Coquettes tentent de répondre avec pertinence et bonne humeur à des questions cruciales, quotidiennes et politiques, à savoir «*Qu'est-ce que ça fait de vieillir ?*», «*Pourquoi les frotteurs se frottent ?*», «*Qui est Francis ?*», et nous montrent le chemin d'une sororité nouvelle, percutante, tendre, disruptive et divertissante.

Durée du spectacle : 1h20
A partir de 12 ans

TARIFS : E

Molière
2023

Nomination Molière
dans la catégorie " meilleur
spectacle musical "



«
Moderne. Culotté.
Glamour.

Le Monde

»

| Vu à la télé
dans Télématin

Mise en scène :
Nicolas Nebot
Chorégraphe :
Medhi Kerkouche
Avec :
Lola Cès, Marie Facundo,
Mélodie Molinaro
Auteur :
« Les Coquettes »
Production :
Jean-Marc Dumontet
Production



Seule en scène

« La Chauve Sourit »

Octobre
Rose

de Caroline Le Flour

Par Sita Production

Mise en scène : Charles Meurisse

Durée du spectacle : 1h20
A partir de 12 ans

TARIFS : A

Lundi 16 octobre 2023
20h30 - Salle de spectacle

Caroline raconte avec humour, authenticité et désinvolture son combat contre le cancer. La force de ce récit est d'être aussi drôle que poignant, donnant avec légèreté à cette aventure personnelle une dimension universelle.

« Vous voulez rire de la maladie ? Ressentir à quel point il y a de la vie ? C'est par ici... » La mission de ce spectacle : soutenir et sensibiliser grâce au rire, soutenir ceux qui traversent ce combat et leur proche, sensibiliser le grand public.

«
Génial, culotté,
émouvant,
frissons assurés

France Bleu

»





2€

Ciné-Vacances « Un monstre à Paris »

de **Éric Bergeron**

Mercredi 25 octobre 2023

16h00 - Salle de spectacle

Dans le Paris inondé de 1910, un monstre sème la panique. Traqué sans relâche par le redoutable préfet Maynott, il demeure introuvable... Et si la meilleure cachette était sous les feux de « l'oiseau rare », un cabaret où chante Lucille, la star de Montmartre au caractère bien trempé ?

Durée du film : 1h20
A partir de 6 ans

*Jeune
public*

12

Les rendez-vous du lundi

« Le jazz »

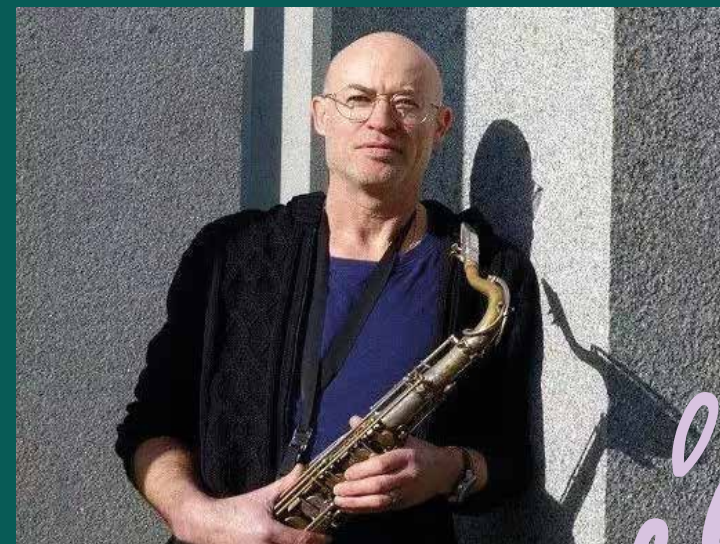
par le saxophoniste
Jacques Ravenel

Lundi 13 novembre 2023

14h30 - Salle de spectacle

Jacques Ravenel retracera l'histoire du jazz jusqu'à aujourd'hui : le blues, le style New-Orleans, le be-bop et bien d'autres courants. L'écoute d'artistes influents (Louis Armstrong, Charlie Parker, Miles Davis, Charles Mingus et aussi des musiciens de « big band ») nous racontera la folle période du swing. Le conférencier, musicien de jazz, abordera ces notions importantes par des exemples de blues joués au saxophone. Comment improviser ? Comment swinguer ? Des extraits vidéos de concerts montreront les liens qui existent entre modernité et tradition.

Entrée libre et gratuite



13

musique



Ciné-Vacances

Jeune
public

« Azur et Asmar »

de Michel Ocelot

Mercredi 20 décembre 2023

16h00 - Salle de spectacle

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils de châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait, devenus grands, partent chacun à la recherche de la fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles.

Durée du film : 1h40
A partir de 5 ans



14

Les rendez-vous du lundi

« La Terre dans l'œil de Thomas Pesquet »

par le géographe
Gilles Dawidowicz

l'espace

Lundi 15 janvier 2024

20h30 - Salle de spectacle

Thomas Pesquet, 10^{ème} astronaute français, est parti deux fois dans l'espace à bord de la station spatiale internationale. Durant ces deux missions, le Français en a profité pour photographier la Terre et ses paysages depuis l'orbite, au travers des hublots de la Cupola. Gilles Dawidowicz, géographe et président de la commission de planétologie de la Société astronomique de France, nous présentera 160 clichés pris par Thomas Pesquet.

Entrée libre et gratuite

15



Molière
2022



Nomination Molière

de **Caroline Rochefort** dans
la catégorie "révélation féminine "

« Changer l'eau des fleurs »

d'après le succès littéraire
de **Valérie Perrin**

Par Matrioshka Productions, Atelier Theatre Actuel,
Films 13, Beaver Film et Theatre Lepic

Vendredi 19 janvier 2024
20h30 - Salle de spectacle

Cette pièce est adaptée du succès littéraire
de Valérie Perrin. Couvert de prix, ce roman
poursuit sa vie sur scène.

Violette est gardienne d'un cimetière dans une
petite ville de Bourgogne. Elle change l'eau des
fleurs, nettoie les tombes et les allées, assiste
parfois aux enterrements. Un jour, un homme
entre dans le cimetière et découvre que sa mère
désire être enterrée auprès d'un inconnu, tout
bascule. Des liens, qui unissent les vivants et les
morts, sont exhumés.

Mise en scène :
Salomé Lelouch
et Mickaël Chirinian
Avec :
Caroline Rochefort,
Morgan Perez,
Frédéric Chevaux,
en alternance avec
Jean-Paul Bezzina

Durée du spectacle : 1h20
Tout public

TARIFS : E

Spectacle
jeune public

« Punk à Chats » par Captain Parade

Samedi 3 février 2024
16h00 - Salle de spectacle

Distribution :

Laurent Paradot : Chant - basse

Julien Birot : Guitare

Matthieu Guérineau : Batterie

Un répertoire tout neuf pour le groupe mené par **Laurent Paradot** (Epiq, Gatechien), une dizaine de titres, de la pure douceur au son bien rock'n'roll, pour les enfants et leurs parents. Une petite dynamite en trio guitare-basse-batterie, qui parle de nos compagnons chouchou les chats, mais pas que ... Un concert qui va faire bouger et danser en famille.

TARIFS : A **Durée du spectacle :** 1h20
Tout public



Ciné-Vacances

« Yéti et compagnie »

de Karey Kirkpatrick et Jason Reisig

Mercredi 14 février 2024
16h00 - Salle de spectacle

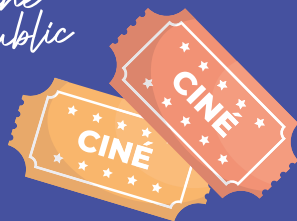
Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yéti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain ! Si c'est pour lui l'occasion de connaître la célébrité et de conquérir la fille de ses rêves, cette nouvelle sème le trouble dans la communauté yéti. Car qui sait les surprises que leur réserve encore le vaste monde ?

Durée du film : 1h35
A partir de 6 ans



2€

Jeune
public



535 000
followers
sur Facebook



SASU KALMIA
PRODUCTIONS présente :

Arnaud Demanche

« Faut qu'on parle »

Vendredi 1^{er} mars 2024
20h30 - Salle de spectacle

Texte : Arnaud Demanche
Mise en scène : Papy

Dans un monde où l'on s'écharpe pour un oui ou pour un non sur les réseaux sociaux et ailleurs... Où l'on ne peut (soi-disant) « plus rien dire », mais où tout le monde dit tout et n'importe quoi.

Où la couleur d'un pull ou le nombre d'œufs dans un gâteau peut devenir un sujet d'engueulade sur Facebook. Où tout le monde a 50 filtres sur ses photos, mais plus aucun dans ses propos. Où la nuance n'existe plus que dans les nuanciers à peinture de chez Castorama. Où l'humour est coincé entre la censure et le politiquement correct. Il est vraiment temps de se parler ! Fort de ses 18 ans d'écriture pour la télévision, la radio et le web, Arnaud Demanche livre ici une ode cynique mais savoureuse en l'honneur de l'humour, du dialogue et de la liberté d'expression !

Durée du spectacle : 1h45
A partir de 14 ans

TARIFS : E



« Chefs-d'œuvre du musée d'Orsay »

par Lionel de Kéry, conférencier en histoire de l'art

Lundi 11 mars 2024

20h30 - Salle de spectacle

Le Musée d'Orsay offre un panorama unique de chefs-d'œuvre, de peinture et de sculpture, que l'on vient voir du monde entier, mais qui furent en leur temps ignorés, admirés et parfois même : l'objet de scandales retentissants. La conférence vous invite à un voyage au cœur de ce musée pour vous donner l'envie d'aller voir ou revoir ces chefs-d'œuvre.

Entrée libre et gratuite

Théâtre

« Marion, 13 ans pour toujours »

Vendredi 22 mars 2024

20h30 - Salle de spectacle

de **Nora Fraisse** et **Jacqueline Rémy**

Adaptation théâtrale par Frédéric Andrau et Valérie Da Mota

Mise en scène de Frédéric Andrau

Avec Valérie Da Mota, Renaud Le Bas et Nina Thiéblemont

Nora et David se lancent dans un dialogue avec leur fille Marion, qui s'est donné la mort, victime de harcèlement scolaire. Ils partagent avec elle leurs interrogations, leur enquête, certaines scènes d'avant et d'après son départ. Le couple arrive ainsi à recoller les morceaux, à voir avec quelles logiques, quelles maladresses tout s'est enchaîné, pour enfin trouver la force de s'occuper des vivants... Avancer. « *Marion 13 ans pour toujours met en avant l'importance qu'il y a à percevoir les signes, à écouter, à ne pas avoir peur de formuler les choses, à savoir que l'on peut avoir un temps de retard parfois pour agir, et à réaliser la place que le harcèlement scolaire et le cyber-harcèlement peuvent occuper dans l'esprit de nos enfants, au point d'en pousser un sur dix à l'isolement et de leur ôter parfois l'envie de vivre.* » - Nora Fraisse

Durée du spectacle : 1h15
A partir de 10 ans

TARIFS : C



Dans le cadre de la lutte contre le cyber-harcèlement, la Ville s'engage et proposera des ateliers de sensibilisation ainsi qu'une représentation de la pièce aux élèves de CM2.

Vous ou l'un de vos proches est victime de cyber-harcèlement ?
Composez le

3018

L'Atelier Théâtre Actuel,
Louis d'Or, Roméo Drive Productions
et MK PROD' présentent

Molière
2023

« Le retour de Richard 3 par le train de 9h24 »

Vendredi 5 avril 2024
20h30 - Salle de spectacle

Durée du spectacle : 1h25
A partir de 12 ans

TARIFS : E

Auteur : Gilles Dyrek

Metteur en Scène : Eric Bu

Avec : Hervé Dubourjal, Isabelle de Botton, Amandine Barbotte,
Camille Bardery, Lauriane Escaffre, Benjamin Alazraki,
Jean-Gilles Barbier, Gilles Dyrek

Une réunion de famille comme vous n'en avez jamais vue !

Pierre-Henri, conseiller en communication politique à la retraite, réunit sa famille pendant une semaine dans sa maison de campagne pour tenter de se réconcilier avec elle. Mais leur passé familial mouvementé se ranime et tourne au règlement de compte, entraînant Pierre-Henri bien au-delà de ce qu'il aurait pu imaginer... Si vous avez des problèmes de communication avec certains membres de votre famille, venez rire avec eux en embarquant dans le train de 9h24 !

“
C'est brillant,
fin et comique.
”
Paris Match

Nomination Molière
dans la catégorie "meilleure comédie"



22



2€

Ciné-Vacances

« Mon voisin Totoro »

de Hayao Miyazaki

Mercredi 10 avril 2024
16h00 - Salle de spectacle

Jeune
public

Deux petites filles, Mei et Satsuki, viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère.

Elles vont découvrir l'existence de leurs nouveaux voisins, invisibles aux yeux des autres humains, des créatures merveilleuses, mais très discrètes : Grand Totoro, Moyen Totoro (Chū-Totoro) et Petit Totoro (Chibi-Totoro). Avec son ventre rebondi, Totoro est un être rare et fascinant, un esprit de la forêt... Il se nourrit de glands et de noix. Il peut voler, se déplacer en « Chat-Bus ». Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques...

Durée du film : 1h25
A partir de 4 ans

23

« Edgar Degas : le terrible Monsieur Degas »

par Serge Legat,
conférencier des musées nationaux

Lundi 22 avril 2024
20h30 - Salle de spectacle

Féru de l'étude du mouvement, Edgar Degas fut un des grands peintres de la vie moderne, comme son ami Manet. Peintre d'exception, homme singulier, il est associé à l'aventure de l'Impressionnisme, même si, par ses thèmes et sa pratique, il s'en démarque très nettement.

L'artiste se définissait, en effet, comme un réaliste et un indépendant. Degas a d'ailleurs déclaré : *« Aucun art n'est aussi peu spontané que le mien. Ce que je fais est le résultat de la réflexion et de l'étude des grands maîtres ».*

Entrée libre et gratuite



Illustration :
« La classe de danse » : 1871-1874,
Huile sur toile : Musée d'Orsay, Paris

4
Molières
2019

“
Sensible,
haletant !
-
Le Monde
”

L'Atelier Théâtre
Actuel présente

« La Machine de Turing »

Durée du spectacle : 1h30
A partir de 15 ans

TARIFS : E

Auteur : Benoit Solès

Metteur en Scène : Tristan Petitgirard

Distribution : Benoit Solès et en alternance Amaury de Crayencour, Gregory Benchenafi ou Jules Dousset Production

Vendredi 17 mai 2024
20h30 - Salle de spectacle

Manchester, hiver 1952. Suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing porte plainte au commissariat. D'allure peu conventionnelle, il n'est d'abord pas pris au sérieux par le sergent Ross. Mais sa présence n'échappe pas aux Services Secrets. Et pour cause, Alan Turing est un homme détenant de nombreux secrets... De son incroyable acharnement pour briser « l'Enigma », à sa course irrésistible pour comprendre le « code » de la nature, nous découvrons un homme atypique et attachant, inventeur d'une « machine pensante », véritable genèse de l'intelligence artificielle et des ordinateurs...

Voici le destin hors du commun d'un génie injustement resté dans l'ombre et broyé par la « machine » bien-pensante de l'Angleterre des années 50. Un homme qui a changé le monde !



« Famille zéro déchet »

par l'auteur
Jérémié Pichon

Dans le cadre de la Fête de la nature

Samedi 25 mai 2024
14h00 - Salle de spectacle

Après son constat sur la surconsommation dévastatrice pour l'homme et son milieu, Jérémié Pichon décide de se lancer en famille dans un défi Zéro Déchet. En trois ans, de 390 kg de déchets, ils passent à 1 kg, soit un bocal par an, et découvrent surtout un nouveau mode de vie. Jérémié Pichon nous raconte avec humour, comment ils ont mené leur aventure. Il décrit surtout les bénéfices énormes et insoupçonnés, qu'ils ont tirés d'un tel changement.

Entrée gratuite et sur réservation

« Les noces de Figaro »

Production : OPERA È MOBILE
En partenariat avec la compagnie PiccolOpera
Mise en scène : Mathilde Bost et Maurici Macian-Colet
Chanteurs accompagnés par un orchestre à cordes

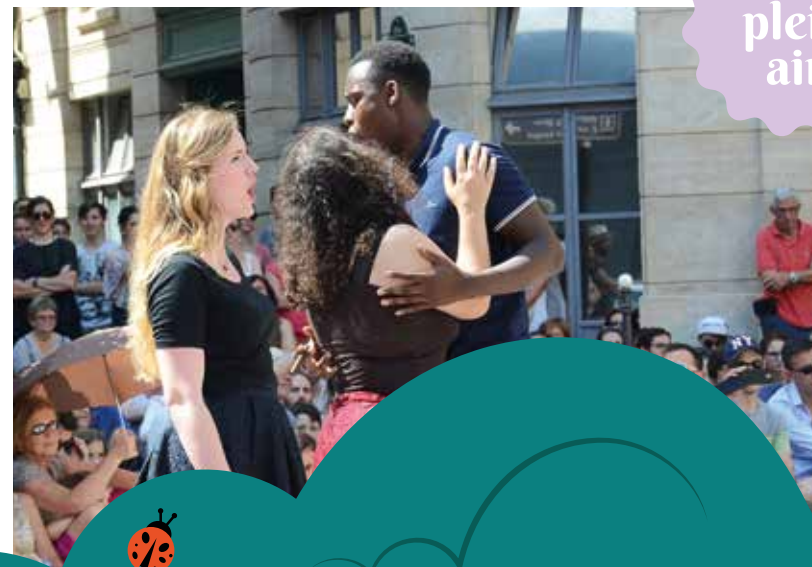
Samedi 8 juin 2024
17h00 - Parc Séron

Durée du spectacle : 1h15
Tout Public

La Compagnie Opéra È Mobile s'attaque au chef d'œuvre de Mozart. Avec une pointe d'impertinence et un ancrage volontairement contemporain, la Compagnie Opéra È Mobile crée un univers où les récitatifs sont remplacés par le jeu des situations et quelques tirades de Beaumarchais. Pris à partie dans cette rocambolesque course contre la montre, le public est placé au cœur du dispositif scénique. Invités au mariage, les spectateurs pourront-ils assister à la noce ?

Entrée libre et gratuite

En plein air





« Une histoire des Jeux Olympiques »

par **Alain Gelès** - agrégé d'EPS, ancien directeur général du Comité olympique et sportif français (CNOSF)

Lundi 17 juin 2024

20h30 - Salle de spectacle **Entrée libre et gratuite**

A la lumière de sa participation à douze Jeux Olympiques d'été et trois d'hiver, Alain GELÈS nous invite à partager « une histoire des Jeux Olympiques ». Tout commence par le rappel des Jeux Antiques au cœur de la civilisation grecque jusqu'à la rénovation de ces Jeux de l'ère moderne par le baron Pierre de Coubertin.

C'est ensuite de 1896 à Tokyo 2020 et Paris 2024 : Une histoire chargée de symboles, truffée d'anecdotes, aux enjeux géopolitiques et porteuse d'une vision de l'universalisme (des scandales, des boycotts, des moments d'intenses émotions, de partage et de fraternité, des transformations territoriales, des enjeux économiques et Médiatiques), tout cela constitue la fabuleuse aventure olympique moderne.

Tarifs et infos pratiques

Salle de spectacle :
48, avenue Charles de Gaulle



Spectacle	Plein Tarif ou tarif unique	Tarif réduit* ou tarif unique	Tarif très réduit** ou tarif unique
TARIF A	8 €	6 €	3 €
TARIF B	10 €	7 €	3 €
TARIF C	12 €	9 €	4 €
TARIF D	17 €	12 €	5 €
TARIF E	21 €	15 €	6 €

Pour réserver, deux solutions s'offrent à vous :

En ligne, sur savigny.org/billetterie-en-ligne

Auprès du service culturel au 48, avenue Charles de Gaulle

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le service culturel au 01 69 54 40 70 ou par mail à culturel@savigny.org

Tarif réduit * : 12 à 25 ans - titulaire carte famille nombreuse et plus de 65 ans (sur présentation de justificatif)

Tarif très réduit ** : moins de 12 ans - demandeur d'emploi bénéficiaire du RSA et de la CMU - détenteur de la carte d'invalidité

Événements 2023-2024

Forum des associations

Samedi 9 septembre

De 9h30 à 18h au gymnase Pierre de Coubertin (33, avenue de l'Armée Leclerc).

Comme chaque année, venez à la rencontre des associations locales. Sport, musique, art, solidarités... Il y en a pour tous les goûts !

Entrée libre et gratuite



Les Journées du patrimoine

Les 16 et 17 septembre

Samedi, les Archives communales ouvriront leurs portes entre 10h et 12h, puis de 14h à 16h le service vous proposera un atelier « Blason ». Réservation sur savigny.org

Dimanche 17 septembre, la Ville vous donne rendez-vous à partir de 10h pour une chasse au trésor organisée dans le quartier de la Gare.



Journée des mobilités

Samedi 23 septembre

De 14h à 17h, rendez-vous rue des Ecoles pour une après-midi de sensibilisation autour de la thématique des mobilités douces. Au programme, des ateliers pédagogiques, des initiations VAE et trottinettes, un stand Répar'Vélo et d'autres surprises.



Semaine Bleue

Du 2 au 8 octobre

Durant une semaine, le CCAS de la Ville vous propose des activités pour s'informer et sensibiliser au rôle et à la place des Aînés dans la société. Quels que soient leur âge et leur état de santé, tous sont concernés !



La Boucle Rose

Samedi 14 octobre



Dans le cadre de l'opération Octobre Rose ayant pour but de sensibiliser et de mobiliser le grand public contre le cancer du sein, la Ville vous convie à la 2^e édition de la course caritative « La boucle Rose » au Parc Champagne à 10h. Des ateliers de sensibilisation seront également proposés.

Ciné halloween

Samedi 28 octobre

Une soirée d'effroi et d'épouvante vous attend !



Salon du vin et de la gastronomie

Les 18 et 19 novembre

Rendez-vous au gymnase Pierre de Coubertin pour découvrir de délicieux mets et produits régionaux qui sauront enchanter vos papilles.





Lancement des illuminations de Noël

Vendredi 1^{er} décembre

Marché de Noël

Samedi 2 et dimanche 3 décembre

Chasse aux œufs

Samedi 30 mars 2024



À l'occasion du week-end de Pâques, les petits Saviniens sont invités à participer à une chasse aux œufs au parc André Séron.

Brocante

Dimanche 28 avril 2024



Printemps des artistes

Du 27 avril au 4 mai 2024

Venez vous initier à l'art durant une semaine d'expositions.



Week-end de la nature

Samedi 25 et dimanche 26 mai

Pour cette 2^e édition, venez célébrer la nature en ville au travers de nombreuses animations et ateliers.

Savigny aux couleurs des Jeux Olympiques

Du 17 au 23 juin

Semaine dédiée à l'olympisme.

Au programme : conférence, exposition, animations pour petits et grands, etc.



Fête de la musique

Vendredi 21 juin



La guinguette de l'été

Samedi 29 juin

Venez célébrer l'été lors de la guinguette :

animations pour petits et grands et soirée dansante.

Ciné plein air

Les samedis 6 juillet et 31 août

Durant l'été, la Ville vous propose deux séances gratuites de cinéma. Projeté au Parc Champagne, le film est à apprécier en famille ou entre amis !



École municipale d'arts plastiques

Découvrir

L'École Municipale d'Arts Plastiques (EMAP) est un établissement d'enseignement artistique ouvert à tous, destiné à tous les amateurs, de débutant à professionnel, qui souhaitent élargir leurs compétences en fonction de leur temps de loisirs.

- Les élèves à partir de 7 ans, feront l'expérience guidée d'un apprentissage créatif et artistique où leur recherche vers une expression personnelle sera soutenue et encouragée.
- Les disciplines des douze ateliers conviviaux sont jusqu'à ce jour enseignées à plus de 230 élèves par 8 professeurs compétents.

Comment s'inscrire

- Pour une première inscription, envoyer un mail à emap@savigny.org avec vos coordonnées (avec le niveau scolaire et âge de l'enfant) ainsi que le cours souhaité afin d'être inscrit sur une liste d'attente. Nous ne manquerons pas de vous recontacter dès qu'une place se libère.
- Les ré-inscriptions s'effectuent au début de chaque trimestre scolaire (septembre, janvier, avril). Il est possible de s'inscrire au trimestre ou pour l'année entière. Chaque trimestre équivaut à 10 cours.
- Les habitants de la ville sont prioritaires pour les demandes.
- La cotisation trimestrielle s'effectue par chèque à l'ordre du Trésor Public auprès de la secrétaire en échange d'un justificatif de paiement.

Infos

L'équipe de l'EMAP est à votre disposition pour vous renseigner sur les cours, tarifs, et inscriptions au 01 69 96 47 40 ou par mail à emap@savigny.org

Fonctionnement des cours

- Début des cours le lundi 25 septembre 2023.
- Tous les cours sont donnés au sein même de l'École Municipale d'Arts Plastiques au 6, rue de l'Eglise.
- Les cours se pratiquent de Septembre à Juin.
- Les cours sont suspendus pendant les vacances scolaires.

Ateliers jeune public 7-10 ans

Poterie céramique

Les enfants réalisent plusieurs créations, guidés par les conseils de Ghislaine Payet. Découvrant les gestes immuables du potier, en pétrissant, en modelant la terre, ils jouent avec celle-ci pour créer de belles réalisations qui enchanteront les parents.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Mardi	17h > 19h	63 €	76 €
Mercredi	14h > 16h	63 €	76 €

Dessin

Lydia Sevette propose à chaque enfant, dès le plus jeune âge, de développer sa sensibilité et ses aptitudes artistiques, en découvrant de nouvelles possibilités de communication, d'extériorisation en réalisant un livret d'histoire selon son imagination et sa créativité.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Mardi	17h > 19h	58 €	70 €
Mercredi	10h > 12h	58 €	70 €
Jeudi	17h > 19h	58 €	70 €

- Saviniens
- Hors commune et hors GOSB



Ateliers adolescents - collégiens 11-14 ans

Poterie céramique

Les jeunes abordent avec Ghislaine Payet, les techniques traditionnelles de la céramique, montage aux colombins, à la bande ou en plaque pour exercer leur imagination et leur dextérité. Les jeunes peuvent découvrir, en pétrissant et en modelant la terre, le geste immuable du potier. Une initiation au tournage, à l'émaillage et à la cuisson leur est proposée.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Mercredi	16h > 18h	63 €	76 €

Dessin

L'étude des bases du graphisme, de la composition, de la géométrie et de la perspective est proposée par Lydia Sevette. Dans les deux cours, les jeunes abordent les bases de l'anatomie humaine et apprennent à traduire l'expression d'un mouvement.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Mercredi 6 ^e -5 ^e	14h > 16h	58 €	70 €
Mercredi 4 ^e -3 ^e	16h > 18h	58 €	70 €

Ateliers lycéens - jeunes adultes 15-25 ans

Dessin d'observation

Initiation aux volumes par le modelage

Cours plus particulièrement destiné aux lycéens et étudiants désirant évoluer en Ecole d'Art, ou progresser dans leur passion du dessin. Guillaume Nguon propose des conseils pour développer la vision, la construction et la création en volume autour du corps humain.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Vendredi	18h > 20h	63 €	76 €

Modelage morphologie - figure humaine

Initiation aux volumes d'après modèle vivant

Amandine Merminod aborde les bases de l'anatomie humaine et apprend aux lycéens et étudiants, à traduire l'expression d'un mouvement en 3 dimensions. Les bases élémentaires du graphisme, de la composition, de la géométrie et de la perspective sont également proposées.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Vendredi	18h > 20h	63 €	76 €

Ateliers adultes

Peinture - dessin

Albertine Trichon (1) amène ses élèves à enrichir leur regard à travers l'exercice de la peinture et du dessin sur le motif ou d'après nature, à s'interroger sur « comment est fait un tableau », développer l'expressivité et la simplicité tout en développant sa palette autour de sujets, et thématiques, composition et modèle vivant. Les élèves peuvent aussi expérimenter et se familiariser avec les moyens d'expressions infinis qu'offrent les couleurs et leur harmonie, découvrir les règles élémentaires et les techniques de la composition et du dessin en visitant l'ensemble de la palette des exercices qui y sont liés : paysage, nature morte, modèle vivant, etc...

Caroline Aycard (2) permet aux élèves d'expérimenter et se familiariser avec les fondamentaux du dessin de la composition à la couleur, d'apprendre à observer, lire et traduire le réel d'après la nature, un modèle vivant, ou l'étude d'œuvres de l'histoire de l'art et d'accompagner ceux qui le désirent dans l'élaboration d'un travail plus personnel.

Le cours de Gaëtane Passeron (3) accompagne les élèves (débutants et confirmés) dans la pratique du dessin et développe leur sens créatif autour d'une large palette de techniques graphiques, en abordant la composition et le mouvement par le biais de nombreux exercices, dont le modèle vivant.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Lundi (1)	19h > 22h	87 €	104 €
Jeudi (1)	19h > 22h	87 €	104 €
Vendredi (2)	9h30 > 12h30	87 €	104 €
Samedi (3)	10h > 13h	87 €	104 €
Samedi (1)	14h15 > 17h15	87 €	104 €
Samedi (1)	14h15 > 19h15	145 €	174 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB

Poterie - Céramique

Ghislaine Payet permet aux élèves de s'initier au tournage, à la confection d'objets usuels, au moulage ou l'estompage et ce, pour réaliser des œuvres et des objets esthétiques et fonctionnels.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Mardi	14h > 17h	94 €	113 €
Mardi	19h > 22h	94 €	113 €
Mercredi	19h > 22h	94 €	113 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB

Vitrail

Dans cet atelier, les élèves sont guidés pas à pas vers la réalisation d'un vitrail, par Christophe Bellardant, verrier de métier, qui sait également leur transmettre les outils d'une recherche d'harmonie colorée et de composition équilibrée.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Jeudi	18h > 20h	63 €	76 €
Jeudi	20h > 22h	63 €	76 €
Vendredi	18h > 20h	63 €	76 €
Vendredi	20h > 22h	63 €	76 €
Vendredi	15h > 18h	94 €	113 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB

Croquis - Modèle vivant

Les élèves, avec Guillaume Nguon, peuvent développer leur sensibilité, trouver des techniques pour s'exprimer en s'extériorisant, transposer par le dessin la dimension physique et spirituelle de l'être humain.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Jeudi	19h > 22h	94 €	113 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB



Modelage Sculpture Taille Directe

Amandine Merminod et Guillaume Nguon guident leurs élèves par l'apprentissage du modelage et de la taille directe (pierre, bois) vers l'acquisition des notions de profondeur, rythmes, rapports de proportions ... par l'étude de plâtre de la RMN ainsi que de modèles vivants, qui constituent le langage fondamental de la sculpture.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Vendredi	14h30 > 22h	94 €	113 €
Samedi	14h > 17h	94 €	113 €
Samedi	14h > 19h	157 €	188 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB

Analyse d'œuvre Histoire des arts appliqués

Gaëtane Passeron permet aux élèves une rencontre avec un tableau, une sculpture, une architecture ou même un objet fait naître parfois l'envie de créer à son tour : comprendre mieux les articulations (élaboration, composition, espaces, couleurs...) et dessiner ou peindre en exprimant une sensibilité avec de nouvelles perspectives.

Jours	Horaires	Tarifs du trimestre	Tarifs du trimestre
Samedi	14h > 16h	58 €	70 €

● Saviniens ● Hors commune et hors GOSB

Conservatoire Claude Debussy

Comment s'inscrire

Reprise de l'accueil téléphonique à partir du 28 août 2023.
Horaires de l'accueil administratif téléphonique : du lundi au vendredi : 14h - 19h30

Nouvelles inscriptions : 3 possibilités

- **Dossier d'inscription téléchargeable sur le site :**
sortir.grandorlyseinebievre.fr/culture/conservatoire (document à télécharger) à envoyer complété à conservatoire.savigny@grandorlyseinebievre.fr
- **Pré-inscription en ligne directement sur le lien :**
www.imuse-grandorlyseinebievre.fr/extranet/
- **Dossier à retirer sur place** à partir du 28 août entre 14h00 et 19h30

Découvrir

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal Claude Debussy est un établissement territorial d'enseignement artistique, qui répond aux missions générales de sensibilisation et de formation artistique prioritairement en direction du jeune public, tout en donnant la place aux adultes dans le cadre de parcours adaptés.

Le conservatoire s'attache à ouvrir le conservatoire à la population du territoire en favorisant :

- **Les pratiques artistiques** collectives pour tous les publics
- **Les démarches d'inventions et d'expérimentations** pédagogiques
- **Les liens entre amateurs et artistes professionnels**, cela à travers des résidences d'artistes, dans le cadre de conventions de partenariat avec le tissu associatif
- **Une pédagogie vivante**, à travers des projets artistiques transversaux et de diffusion

Infos

CRI Claude Debussy - Musique, Danse et Théâtre,
25, Grande Rue - 91600 Savigny-sur-Orge
Tél : 01 69 44 02 00 - Email : conservatoire.savigny@grandorlyseinebievre.fr

Tarifs

- **Frais de dossier** : 16 € par famille / par an
- **Frais de scolarité** : selon quotient familial pour les résidents de l'Etablissement Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre

Musique (classique/ musiques actuelles)

Ateliers pratiques collectives (petits et grands ensembles) : forfait de 63 € par an
Cursus complet (pratique collective + formation instrumentale + formation musicale), à partir de 100 € par an

Danse

Cursus complet : à partir de 63 € par an

Salle de répétition

Mise à disposition de salles équipées
à partir de 63 € par an et par pratiquant

Se rapprocher du Conservatoire pour avoir un descriptif de toutes les disciplines artistiques proposées.

Les 3 coups de cœurs du Conservatoire :

- **Filière technique du son** : parcours complet sur 3 cycles (écriture, arrangements maquettage, enregistrement, mix et mastering...)
- **Département de musique arabe** : ouverture classes buzuk, oud et ensemble de musique arabe
- **Education Artistique et Culturelle** : montée en puissance éveil chorégraphique



Médiathèque André Malraux

Horaires et infos

Mardi 10h-12h / 14h-18h
Mercredi 10h-13h / 14h-19h
Judi 14h-18h
Vendredi 14h-19h
Samedi 10h-18h
Fermé le lundi

17, rue Jacques-Coeur
91600 Savigny-sur-Orge

Tél. : 01 69 57 85 00

Mail : mediatheque.savigny@grandorlyseinebievre.fr

La médiathèque André Malraux fait partie du réseau du Grand-Orly Seine Bièvre et bénéficie à ce titre des avantages de la mutualisation du fonds.

Un réseau pratique

Depuis le 15 juillet, votre réseau s'est agrandi : les médiathèques et ludothèques de Viry-Chatillon et d'Ablon-sur-Seine ont rejoint le réseau.

Une carte unique, valable dans les 10 médiathèques, 2 ludothèques et 1 ludo-bibliothèque, véritables lieux de découverte, de culture, de loisirs, de formation, d'information, gratuits et ouverts à tous (Savigny, Athis-Mons, Juvisy, Paray-Vieille-Poste, Morangis, Ablon-sur-Seine et Viry-Chatillon) avec un fonds commun de 400 000 documents et la possibilité d'emprunt et de retour dans tous les sites.

Emprunter

L'emprunt de tous les documents est gratuit. Une carte unique d'inscription vous permet d'emprunter dans les 13 médiathèques et ludothèques. Vous pouvez emprunter autant de documents que vous voulez sur l'ensemble du réseau. Afin de faire profiter au plus grand nombre des derniers achats de documents, l'emprunt est toutefois limité à 12 nouveautés (3 livres + 3 BD + 3 CD + 3 DVD acquis dans les trois derniers mois) sur tous les établissements.

La durée du prêt est de 30 jours. Vous pouvez emprunter, retourner et cumuler vos emprunts d'une médiathèque à l'autre. Il est possible de prolonger deux fois vos documents hors nouveautés et hors documents réserves.

Chaque médiathèque est munie d'une boîte de retour pour rendre vos documents pendant les heures de fermeture. Un service particulier de prêt aux collectivités et aux établissements scolaires du territoire de la Communauté d'agglomération est proposé.

Réserver

Il vous est possible de faire autant de réservations que vous voulez sur l'ensemble du réseau, dans le respect de la limite des 12 nouveautés par carte.

Vous pouvez aussi réserver en ligne sur le site :

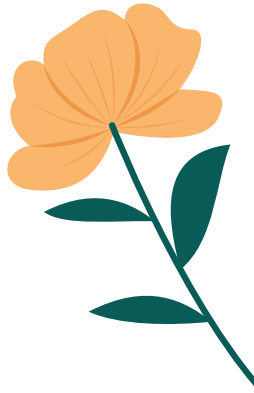
<https://mediathequesludotheques.grandorlyseinebievre.fr/>

S'inscrire

L'accès et la consultation sur place de tous les documents sont libres et gratuits. Pour l'emprunt des documents, l'inscription est nécessaire (gratuite pour les habitants du territoire du Grand-Orly Seine Bièvre, les élèves et étudiants fréquentant un établissement scolaire du territoire et prêt payant (40 €) pour les personnes résidant hors du territoire).

Une carte individuelle vous sera remise ; l'inscription doit être renouvelée chaque année en apportant un justificatif de domicile de moins de trois mois, une pièce d'identité ou le livret de famille pour les enfants et la fiche d'inscription (disponible en ligne ou à l'accueil de chaque médiathèque et ludothèque).

Vous pouvez vous rapprocher de votre médiathèque pour bénéficier de différents services (Conseil et accompagnement, réservation, accès au catalogue informatisé, à l'agenda des manifestations, à l'ensemble de l'offre multimédia (ordinateurs et consoles de jeux) et retrouver le programme détaillé des manifestations proposées.



Maison des Jeunes et de la Culture François Rabelais

Découvrir

La MJC est une association d'éducation populaire à but non lucratif, d'utilité sociale. C'est un lieu d'échanges et de rencontres, elle offre de nombreuses actions culturelles et sportives accessibles à tous, elle dispose d'une salle de spectacle permettant d'accueillir un large éventail de pratiques en tout genre : danse, théâtre, musique, spectacles, projets de proximité...

Infos

MJC/MPT François Rabelais
12, Grande Rue
91600 Savigny-sur-Orge
Tél : 01 69 96 64 95
<https://www.mjcsavigny.net/>

Tarifs des adhésions*

Individuel : 20 €
Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi 8 €
Familles : 30 €
Associations : 50 €

*Le tarif de l'adhésion s'ajoute au coût annuel de l'activité

Les 3 coups de cœur de la programmation de la MJC :

Exposition

La Folle Galerie des Savoirs Artistiques

Samedi 09 et Dimanche 10 Décembre
Entrée libre

Rendez-vous désormais incontournable de la fin d'année à la MJC, la Folle Galerie des Savoirs Artistiques se tiendra les 9 et 10 décembre 2023. L'occasion idéale pour faire ses emplettes de Noël tout en découvrant et en soutenant des artistes et artisans locaux qui, exposent et transmettent leur art et leur savoir-faire.

Spectacle Mon Aieule de Ouidah

Vendredi 02 Février

Tarif Adhérent : 8€ - Tarif Non Adhérent : 10€

Journal dansé et parlé du voyage initiatique de Marisa G nondaho dit Simon à Ouidah au Bénin. Les spectateurs, réunis en cercle, écoutent le récit du voyage de Marisa G nondaho dit Simon à Ouidah, au Bénin, pendant les cérémonies de la fête du vaudou.

Washington Timbo, le danseur, fait irruption, porteur des esprits des morts. Ensemble, ils racontent le secret lié à l'ancêtre. La force, la colère, la résistance, mais aussi l'attraction des corps et le sacré, sont des messages dont le danseur brésilien, fort de sa connaissance d'une culture ancestrale mêlée à une recherche artistique farouchement lié au présent, est le passeur.

Concert Les Ramoneurs de Menhirs

Samedi 16 Mars

Tarif Adhérent : 10€ - Tarif Non Adhérent : 14€

Les Ramoneurs de Menhirs est un groupe de punk celtique breton. Loran, figure emblématique de la scène alternative des années 1980 avec les Bérurier noir, place le lien entre le punk rock et la musique bretonne dans un même esprit d'insoumission.

Autres groupes ...

Mad Cartoon

Power trio de punk rock français originaire du Val d'Oise, mélangeant plusieurs influences, afin de concocter un cocktail explosif remplis de rock n roll et pleins d'humour

Musique :

open.spotify.com/artist/5yxgqW8u7ldrsWSFTPBqPY

Facebook / Instagram :

www.facebook.com/Madcartoonofficiel/

www.instagram.com/madcartoonofficiel/?hl=fr

Prouters

" The biggest bad group of the univers of the Valley of Chevreuse " connu mondialement de Massy aux Ulis et de Saclay à Boullay-les-Troux, c'est la référence du rock buressois.

Meym Paper

Trio 100% dirty rock'n'punk originaire du 91. Une rythmique soutenue à la basse, boostée par la batterie et assaisonnée de guitare.... Simple et efficace !

Facebook : www.facebook.com/meympaper/

Lieux

- 1** Salle de spectacle / Salle des Fêtes
48, avenue Charles de Gaulle
- 2** Parc André Séron
88 Rue Vigier
- 3** Parc des sports Jean Moulin
33, avenue de l'Armée Leclerc
- 4** Parc Champagne
Avenue des Marronniers
- 5** Marché Davout
9 Place Davout
- 6** Médiathèque André Malraux
17, rue Jacques-Coeur
- 7** Conservatoire Claude Debussy
25, Grande Rue
- 8** Ecole Municipale d'Arts Plastiques
6, rue de l'Eglise
- 9** MJC/MPT François Rabelais
12, Grande Rue



